

FERIAS INFORMALES: UN ESPACIO PARA LA GERENCIA SOCIAL DE ENFERMERÍA. ESTUDIO COMPARADO. RIO DE JANEIRO-BRASIL/TRUJILLO-PERÚ. 2001

Flor Marlene Luna Victoria Mori¹
Moreira da Silva Ilda Cecília²
Almeida de Figueiredo Nébia Maria³

Luna-Victoria MFM, Silva ICM, Figueiredo NMA. Ferias informales: un espacio para la gerencia social de enfermería. Estudio comparado. Río de Janeiro-Brasil/Trujillo-Perú. 2001. Revista Peruana Enferm. investig. desarro. 2002 Enero–diciembre 4(1-2) 37-45

Este estudio cualitativo tuvo el propósito de estudiar los movimientos sociales de la economía informal reflejado en las ferias informales como un espacio para la gerencia social del cuidado profesional de enfermería. Se utilizó el método comparado en la perspectiva latinoamericana con abordaje dialéctico. Se aplicó una entrevista semi-estructurada a veinte vendedores de las ferias informales del Barrio de Copacabana en Río de Janeiro-Brasil y Santa Rosa-Trujillo. Morin, Maturana y Touraine fueron los autores que dieron el soporte teórico para el estudio. Las categorías temáticas fueron: El feriante un (des)conocido para enfermería desde la conceptualización que el feriante tiene de sí mismo. La cotidianeidad del feriante que transcurre junto a los otros feriantes, sus abastecedores, clientes y con su propia familia. Las redes que establecen los feriantes tanto dentro y fuera de la feria informal. Las consideraciones finales evidencian que existe en los movimientos sociales de la economía informal, un nuevo espacio para la gerencia social del cuidado profesional de enfermería y condiciones que permitan un movimiento desde el espacio hospitalario cerrado al espacio social abierto en el contexto de una nueva salud pública compleja. Finalmente, plantea que la enfermería postmoderna tenga una actuación profesional basada en el pensamiento complejo con gran disposición a la flexibilidad para reflexionar sobre los paradoxos y diferencias; valorar la dinámica y la diversidad de los nuevos sujetos de cuidado: LOS FERIANTES, desde el Estado, el gobierno local, la sociedad civil, los servicios de salud para el trabajador feriante que constituye la fuerza de trabajo en la economía informal de los países en los cuales se realizó el estudio comparado.

Palabras clave: Enfermería, gerenciamiento social, economía informal

INTRODUCCIÓN

Durante el ejercicio de nuestra práctica profesional en la asistencia, en la enseñanza, en la investigación observamos que las comunidades de los estratos sociales

populares se fortalecen a través de sus organizaciones y estos grupos desarrollan acciones, a veces como proyectos globales, otras veces sobre la base de experiencias y

¹ Doctora en enfermería. Con énfasis en estudios comparados latinoamericanos. Egresada de la Escuela de Enfermería Anna Nery. Universidade Federal de Rio de Janeiro.- Río de Janeiro-Brasil, Profesora de la Facultad de Enfermería de la UNT.

² Doctora em Enfermería . Profesora de la Escuela de Enfermería Anna Nery. Universidade Federal de Río de Janeiro.- Rio de Janeiro Brasil .

³ Doctora en Enfermería . Profesora de la Escuela de Enfermería Alfredo Pinto. Universidade de Rio de Janeiro-UNI-RIO.-Brasil.

necesidades sociales como: alimentación, educación, seguridad ciudadana, vivienda, atención de la salud, entre de otras.

Surgen así los nuevos movimientos sociales: ecológicos, femeninos y dentro de estos nuevos movimientos sociales los de la economía informal que amplían las posibilidades de transformaciones sociales o reproducen los sistemas tradicionales. Estos movimientos crean identidades colectivas a partir de intereses comunes.

Existen, básicamente, dos aproximaciones conceptuales para referirse a los movimientos sociales que se originan en las diferentes esferas de la realidad social. Por un lado, Touraine (1999a,1999b), define al movimiento social como una fuerza transformadora de la sociedad donde el sujeto construye un mundo más abierto, respetando las diferencias que posea en la unidad y en la diversidad; de lo contrario sólo se constituye en movimiento cultural. Por otro lado, estudiosos como Gohn (1997) e Scherer-Warren (1996) conceptúan al movimiento social desde una perspectiva más amplia, como aquellos que pueden originar luchas reivindicativas de género, de derechos de las minorías étnicas: Emigrantes, desempleados, sub-empleados, los sin tierra, sin techo, además de los de la economía informal emergente.

Las investigaciones acerca de los movimientos sociales de la economía informal, sector al cual pertenecen las ferias informales, son escasas. El movimiento de la feria informal es muy antiguo, pertenece a la formación y fundación de las ciudades en siglos pasados. El aumento de los desempleados y despedidos (producto de la exclusión social y ocupacional) hacen que estos grupos se inserten en la economía informal por tener necesidades e intereses que la exclusión globalizadora les niega y para asegurar la subsistencia, en suma la lucha por la vida.

Existen tres líneas de acción de la economía informal que son habitación, transporte y comercio. El presente estudio se

localiza en el área del comercio informal, en virtud de que es un fenómeno creciente. Los movimientos sociales surgieron no sólo en el sector de la economía y de la producción; también surgieron en el sector de la salud. Así tenemos por ejemplo en Brasil la participación de la población en la formación de agentes comunitarios de salud y en otras formas populares para cuidar la salud de las camadas populares. A su vez, en el Perú existieron movimientos sanitarios a partir de la población donde los miembros de la comunidad participan en la administración y atención a la población de esa comunidad.

La enfermera fue considerada una agente importante en la atención de salud comunitaria, muchos de los programas de la Atención Primaria en Salud (APS) implantados, como vacunación, control prenatal, formación de agentes comunitarios entre otros, fueron implementados y ejecutados por las enfermeras/os destacándola/os de otros profesionales de salud.

Uno de los aspectos más relevantes que limitó la implantación y ejecución de la APS y la participación de la enfermera en su trabajo con las familias, con los movimientos y organismos sociales fue la determinación de un modelo de atención hegemónicamente biologista-mecanicista.

Así autores como Almeida(1984) denomina al papel de la enfermera en la APS como primarista, donde la enfermera tuvo el papel ampliado, pero desarrollando actividades médicas en el cuidado directo con el paciente. Esta propuesta, política, preconizaba el cuidado del paciente en el ámbito de la comunidad en una forma idealista, porque no llevó en consideración algunos hechos empíricos como son: El caso del modelo de asistencia en salud, la restricción de vacantes para los profesionales, la concentración hospitalaria del personal de salud, la rígida jerarquía de poder en la división del trabajo y las luchas políticas de los diferentes grupos de interés.

Lima, (1979) afirma que *“la característica más peculiar de una profesión*

es el comprometimiento social que los miembros de la clase asumen frente al desarrollo socio-económico de la sociedad”

Ese compromiso social es lo que diferencia al profesional de la persona que trabaja visando únicamente la compensación financiera, en ese mismo sentido Carvalho, (1979) afirma que:

“Es en la sociedad que se consubstancia la realización del compro-miso social, de la profesión y que la permanencia de la misma es a través de la historia y sólo es posible mediante adaptaciones continuas a las nuevas expectativas y necesidades de la sociedad”

Todo este análisis hecho responde a las reflexiones que nosotras/os hacemos de nuestra práctica de enfermería en el ámbito social y de su relación con la sociedad. La enfermera en la práctica social viene actuando para contribuir en lo que las personas busquen mejores condiciones de vida, actuando como sujetos de su propia historia. De esa forma, una de las maneras que vemos como posible de contribuir para una postura en cuanto ciudadano brasileño o ciudadano peruano es la participación en las organizaciones de base, donde pueden actuar en el sentido de la autorrealización profesional y personal como seres cuidadores naturales y como profesionales de cuidado.

Dentro de los movimientos sociales de base optamos por estudiar las ferias informales por ser un escenario aún inexplorado, en función de buscar soluciones para posibles problemas que afectan la calidad de vida de las personas que allí trabajan y, por consiguiente, para la autorrealización de enfermería como una profesión articulada e integrada a la cuestión social. Para lo cual, nos planteamos el siguiente objeto de estudio: **Las ferias informales, como un espacio para la gerencia social de enfermería.**

ABORDAJE METODOLÓGICO

Se utilizó como abordaje metodológico al método comparado en la perspectiva

latinoamericana con abordaje dialéctico y enfoque de la complejidad. En el método comparado es indispensable el estudio de área, en vista de la gran suma de conocimientos científicos y recursos que el estudio comparado exige. En la presente investigación se realizó la descripción de las dos ciudades en estudio de ambos países: Río de Janeiro-Brasil/ Trujillo-Perú donde se desarrolló el estudio para llegar a una serie de generalizaciones sobre el sistema político, económico, cultural y social en los cuales están insertadas los movimientos sociales de la economía informal: **las ferias informales.** Se utilizó la observación participante y la entrevista semi-estructurada como técnicas para la obtención de información, además de un cuestionario para determinar las características socio-demográficas de los feriantes.

Morin, (1998, 1999, 2000, 2001); Maturana (1997, 1998, 1999) y Touraine (1999a, 1999b, 2001) fueron los autores que dieron el soporte teórico para el estudio. Son teóricos del pensamiento contemporáneo que integran, complementan e incluyen el pensamiento lineal y el pensamiento sistémico en el pensamiento complejo, permitiendo ver a la vida en su profunda naturaleza auto-eco-organizacional.

Morin es un teórico que defiende la dimensión ecológica de la vida, como una dimensión auto-eco-organizacional de la vida por sus interacciones de carácter concurrencial y antagónico que se establecen, basándose en los principios de la complejidad.

Morin, (1999, 2000) afirma que los movimientos sociales son sistemas auto-organizacionales, porque se auto-producen, se reproducen, se auto-regeneran e interactúan con éxito a pesar de los obstáculos, eventualidades que suceden en la realidad concreta, natural y social. Así los movimientos sociales interactúan con éxito a pesar de los obstáculos y eventualidades que suceden en la realidad concreta, natural y social. En la perspectiva de constituirse un

ecosistema nuevo, estos movimientos sociales se constituyen en fuerzas sociales vinculadoras de su ecosistema con los otros ecosistemas sociales y naturales, porque van estructurando una totalidad de relaciones y de interacciones en el seno de la sociedad. Concordando con esto Maturana y Varela (1995,1997) afirman que los seres vivos, así como los sistemas sociales, son sistemas autopoieticos , (auto-productores, auto-creativos) no sólo en la autopoiesis de sus componentes, sino en la forma de la relación entre los organismos que los componen.

Para Touraine,(2001) la acción de movilización social es realizada principalmente por los movimientos sociales que además de las luchas reivindicativas de las organizaciones ya instituidas actúan instituyendo nuevos procesos de transformación social. Los teóricos, antes referidos, nos proporcionaron la base teórica para realizar el análisis hecho, lo que nos permitió establecer las siguientes categorías temáticas **El feriante un (des)conocido para enfermería** desde la conceptualización que el feriante tiene de sí mismo, sobre quien es él, a partir de como se identifica con su naturaleza de ser individuo en la sociedad. **La cotidianidad del feriante** que transcurre en el día a día, junto a los otros feriantes, sus abastecedores, clientes y con su propia familia. **Las redes que establecen los feriantes** tanto dentro y fuera de la feria informal.

La identificación del feriante se da con el conocimiento de sí mismo, como se localiza y se auto-conoce en la medida en que se percibe útil y necesario para la sociedad. Esta identificación nace en un sistema de trueque, como es la feria en la economía informal. Este sistema paralelo, circunscribe a la identidad del feriante, pues dicha conceptualización, como vendedor, no es producto de tener “pegada” una etiqueta de los reglamentos municipales; sino parece ser que el factor más importante de su conceptualización como vendedor es dado por el acúmulo de sentimientos, es decir, va mas

allá de la obediencia al código de una microsociedad. La naturaleza de la actividad “vender” es lo que permite que el feriante pueda reproducir la subjetividad capitalista, lo que nos llega a través de los medios de comunicación, de la familia, en fin de todos los medios y grupos que nos rodean

El aprendizaje del feriante para “**ser feriante**” está basado en la esencia de ser “**seres de trueque**”, de reciprocidad; ellos basan sus capacidades para vender, en la experiencia de vida, una vida de trueques, de intercambio; lo que es sinergizado por las otras “**esencias**” del ser humano como son: el cuidado, el amor, el diálogo que transcurren en el cotidiano de la vida..

Al referirnos a la “**auto-eco-organización**” incluimos también a los fenómenos de la naturaleza como es el caso del calor, frío, lluvia. Es así como la naturaleza también participa en el proceso de la identidad del feriante como vendedor. La identidad auto-percibida de los feriantes no se circunscribe, entonces, sólo al espacio social intersubjetivo. La convivencia con la naturaleza es integrada, porque cada uno somos parte de ella, sino que es ella misma. En esta naturaleza cada uno de nosotros lucha por un techo, por comida, cultura y por un espacio suyo, como es el caso de los feriantes y de enfermería.

A pesar de la existencia de condicionantes naturales o sociales que modulan la identidad de vendedor del feriante, ellos expresan su satisfacción por el trabajo que realizan. Los sentimientos de agrado, gusto hacen del trabajo un espacio de placer y libertad, lo que disminuye el sacrificio y las dificultades de vender. La combinación del trabajo con una renta digna permite mantener las ansias, deseos para continuar como familia formadora de ciudadanos.

Es importante señalar la dualidad que vive el feriante de sentirse libre junto a la

lucha permanente por la vida, y esta lucha se da en el cotidiano? O en la rutina?. La vida cotidiana está ligada a la modernidad, ambas son caras de una misma moneda, ligadas al problema de la temporalidad. La primera se funda en un tiempo banal, trivial y repetitivo, la segunda se alimenta por el tiempo instantáneo, rápido, el tiempo de la linealidad, de la fragmentación y de la acumulación. (Tedesco, 1999, p. 182).

Así la sociedad moderna liga cotidianeidad y modernidad; tiempos cíclicos y lineales; ritmos cósmicos y sociales. La cotidianeidad busca rescatar los tiempos rítmicos, cíclicos y cósmicos en los tiempos lineales de la sociedad industrial. Ese rescate de tiempos no acumulativos (que tienen su temporalidad propia, sensible, espontánea) engendrados en los tiempos acumulativos (lineales, de la reproducción ampliada del capital), constituye la vida cotidiana como un nivel de la realidad.

El cotidiano puede ser sofocante si se convierte en rutina, si se banaliza la existencia, si no se encuentra el significado de vivir cada día. Para Gadotti (1989):

El valor de lo cotidiano está en la medida en que exista heroísmo de aquellas y de aquellos que cada día necesitan retomar sin cesar las mismas tareas en casa, en la escuela, en el campo, en el trabajo.

Es en lo urbano que la cotidianeidad se presenta en su estado más puro, es allí que trata de delimitar los roles e intenta estructurar en los comportamientos la manera que una sociedad o un grupo social piensa. Según, Tedesco (1999) *“el cotidiano es considerado desde el ángulo de su regularidad, de su normatividad y de su repetitividad. Los ritos participan del carácter reconfortante de las reglas, por las cuales el hombre ordena su conducta humana”*.

Esto quiere decir que el culto de las grandes obras y de los momentos sublimes está en el testimonio de una época en que la dominación pretende dejar a todos los hombres en medio camino de la humanidad.

La esperanza está en las generaciones nuevas, solidarias, capaces de tomar conciencia de esa mistificación y de organizarse solidariamente para superarla.

Coincidiendo con Gadotti, (2000) y Tedesco, (1999), Maturana, (1998 1999), afirma que los seres humanos son seres sociales porque viven el ser cotidiano en continuo relacionamiento con el ser de los otros en el establecimiento de redes e interacciones. Al mismo tiempo, los seres humanos son individuos porque viven su cotidiano como un acontecer de experiencias individuales intransferibles. Esto es ser social y ser individual parecen condiciones contradictorias de existencia. De hecho, una buena parte de la historia política, económica y cultural de la humanidad, particularmente durante los últimos doscientos años, en el occidente tiene que ver con este dilema

Las ferias informales tienen un carácter dinámico, dialéctico, como movimiento social con las categorías de antagonismos, complementariedades y las articulaciones o redes que establecen con los movimientos sociales de la economía informal, y los movimientos sociales de otras áreas de producción y el estado.

Los diversos sujetos sociales que se valen de la noción de redes tienen cierta intuición de su importancia estratégica para el avance de las cuestiones específicas. Sin embargo, es necesario tener algunos elementos que permitan comprender las redes como fenómenos complejos (Pereira, 2001)

Las redes surgen como reacción a los problemas que se crean. La estructura de la red puede ser una opción, un sistema paralelo al dominante. Las redes buscan superar las disfunciones del modelo piramidal, sobretodo aquellos que (in) viabilizan la participación de la sociedad en la gestión del Estado. Esa experiencia se estructura en la participación que busca involucrar a los diferentes autores en la lectura de los problemas sociales y como contrapunto con el modelo burocrático de la gestión adoptado por el estado capitalista.

Así, las redes surgen como organización horizontal, plana y flexible de los diferentes sujetos sociales. Dentro de esta propuesta, los movimientos sociales y la enfermería se integrarían con acciones complejas, solidarias, horizontales, porque para que el sistema de red funcione adecuadamente, los sujetos sociales tienen que tener transparencia, co-responsabilidad, respeto, ética, compromiso; esto es, precisan ganar una dimensión social más realista. Las redes se contraponen a la cultura de acumulaciones, donde el sujeto es egoísta y guarda todo para sí.

Esto no quiere decir que en el compartir entre las personas, en las redes establecidas, todo sea “fantástico” y sin contradicciones. Nosotros sabemos que toda realidad sufre transformación y está en constante movimiento; sin embargo, no hay movimiento en red que no surja como consecuencia de su contradicción, de una lucha de contrarios. Porque no podemos esperar que los feriantes y las enfermeras tengan los mismos deseos, las mismas motivaciones e ideas. Lo importante es posibilitar, en ese espacio de las ferias, la discusión y la reflexión, lo que va a permitir a su vez que ambos movimientos, esto es, de los feriantes y de la enfermería, puedan crecer para entender las contradicciones internas y externas que como movimientos sociales poseen. De este modo, ambos se tornan conocidos uno para el otro.

Los sujetos del cuidado exigen una enfermería que se encaje en esta comunidad excluida para que, así, pueda crear un entendimiento de enfermería como práctica social, con un otro sentido, una otra imagen, un otro significado. Esto porque el trabajo de gerenciar el cuidado en enfermería no se apoya en movimientos sociales, en los espacios abiertos como los de las ferias, o grupos sociales organizados, pues siempre hubo una protección institucional sobre nosotros o nosotros nos escondemos en los muros de las instituciones.

De esta forma, la enfermera podrá crear y recrear nuevos espacios de práctica, podrá

tener reconocimiento social y sentir placer de ver con mayor concreción el impacto de su presencia social. Será también una oportunidad para emanciparse de la hegemonía de un patrón/institución en el contexto neoliberal actual. Estamos hablando de una enfermería que sea parte de una otra globalización; de la globalización de la conciencia universal, de la conciencia ecológica, de la conciencia política, de la conciencia económica. Como una contrapropuesta a la globalización del pensamiento único y consecuentemente del ejercicio de una enfermería que no ejercita sólo la práctica privada y la práctica pública, sino que la ejerza también en los espacios de las ferias informales y se encaje en sus movimientos sociales.

Lo que nos indica la experiencia vivida en las ferias es que el espacio está allí, que puede ser explorado e “invadido” por enfermería. Sin embargo, esta “invasión-aventura”, como metodología de gerenciamiento de enfermería, transforma al/la enfermero(a) en un profesional con capacidad re-estructuradora, educadora y que debe tener un modelo de gerencia a ser ofrecido.

Con base en las características de un(a) gerenciar(a) de enfermería, podemos decir que la gerencia social que la enfermería realiza nos puede llevar a:

1. A la liberación de enfermería, del espacio hospitalario cerrado al espacio social abierto con la gerencia social de enfermería y con una nueva salud pública;
2. A la gestión de un nuevo movimiento social de enfermería y su articulación con los movimientos sociales de la economía informal como una posibilidad para su sobrevivencia como profesión del cuidado humanizado;
3. A la mudanza de una posición evasiva al respecto de la política neoliberal y la globalización de la individualidad, de la exclusión y del exterminio, para una actitud confrontadora con la práctica de una otra globalización; aquella de la

solidaridad, de la complementariedad y del convivir en la complejidad humana;

4. A la meta-análisis de las bases teóricas y prácticas del saber de enfermería a partir de la identificación y de la inserción en los nuevos espacios sociales de cuidar/cuidado de enfermería.

Aparentemente, no es una propuesta tan simple. Salir de un lugar seguro y conocido, como son las instituciones de la salud, para un lugar desconocido como son las ferias informales, trae dilemas e implicancias en cuanto a su implementación, como la reiteración de mantener las pautas tradicionales y de los alineamientos que ellas implican al conservar significaciones materiales, simbólicas y envolver cambios culturales; en muchos aspectos dolorosos, una tarea que encierra todos los riesgos que llevan hombres y mujeres a hesitar la invitación para una gran aventura como esta. Al mismo tiempo en que la enfermería está preocupada con la salud, con la enfermedad y con el ambiente, precisa involucrarse con el movimiento de lucha de los feriantes a favor de la vida y en el encajamiento socio-político. El cuidado de los feriantes informales, de entrar en un camino eriazoso: neoliberal, de economía informal o paralela, subterránea no es fácil, cuidar en las ferias informales puede ser utópico.

Sin embargo, sin utopías el ser humano no podría desenvolverse; sin ser utopistas no podríamos proponernos a entrar en los movimientos sociales de la economía informal, reflejado en las ferias, que es un espacio para la gerencia social de enfermería. Esta puede ser una utopía intersticial, pero se pueden ir ampliando los espacios complejos, (re)creando, negociando nuevos estilos y modos de cuidar, y eso es posible tanto en Río de Janeiro/Brasil como en Trujillo/Perú.

Las consideraciones finales evidencian que los resultados obtenidos y los nuevos conocimientos producidos, permiten defender la tesis de que existe un espacio para la

gerencia social del cuidado profesional de enfermería, además existen condiciones para un movimiento desde el espacio hospitalario cerrado al espacio social abierto en el contexto de una nueva salud pública compleja. El saber de los vendedores nos aproximó para una nueva conceptualización de la práctica de la gerencia social del cuidado de enfermería en el campo social, lo que nos hace reflexionar sobre lo que le interesa a nuestra profesión al respecto de las ferias informales. Para esta gerencia social de enfermería precisamos de una re-conceptualización de conceptos como: gerencia y cuidado de enfermería en el campo social; al menos no como términos ligados a la práctica hospitalaria, sino al cuidado social para la atención de feriantes y transeúntes. Esta gerencia social del cuidado va más allá del concepto de lo que es salud y del cuidado en salud. Esto no quiere decir que la enfermera pierda su naturaleza de cuidadora de la salud, sino que amplíe el espacio de cuidado y le dé un nuevo entendimiento, una nueva dimensión.

Finalmente, plantea que la enfermería postmoderna tenga una actuación profesional basada en el pensamiento complejo con gran disposición a la flexibilidad para reflexionar sobre las paradojas y diferencias. Valorar la dinámica y la diversidad de los nuevos sujetos de cuidado: Los feriantes; desde el Estado, el gobierno local, la sociedad civil, los servicios de salud. Podemos afirmar con seguridad que todo depende de la manera como estas cuestiones son enfrentadas por las(os) enfermeras(os) para crear un espacio y un futuro nuevo para enfermería. Eso equivale a decir, que en lo mínimo, encontramos una nueva forma de gerenciar en cuanto práctica social y que descubrimos nuevos sujetos de cuidado, que son los feriantes de las ferias informales que constituyen la fuerza de trabajo en la economía informal de los países en los cuales se realizó el estudio comparado.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA:

ALMEIDA, M.C.P de Estudo do saber de enfermagem e sua dimensão prática. Rio de Janeiro, 1984. Tese (Doutorado). Escola Nacional de Saúde Pública, Fundação Oswaldo Cruz, Rio de Janeiro.

CARVALHO, V.; CASTRO, I. Reflexões sobre a prática da enfermagem. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ENFERMAGEM, 31., 1979, Fortaleza. Anais... Fortaleza: ABEn, 1979.p.51-60.

GADOTTI, M. Dialética do Amor Paterno. São Paulo: Cortez, 1989.

_____. Pedagogia da Terra. São Paulo: Petrópolis Ltda, 2000.

GOHN, M. Teoria dos movimentos sociais. paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Loyola, 1997.

LIMA, M.L.; ANDRADE, M.; CHAVES, D. O enfermeiro e seu compromisso social. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE ENFERMAGEM, 31., 1979, Fortaleza. Anais... Fortaleza: ABEn, 1979.p. 33-38.

MARIOTTI, H. As paixões do ego: complexidade, política e solidariedade. São Paulo: Atenas, 2000.

MATURANA, H.R. Sistema vivente e meio ambiente, Tradução Fernando González, México: Col. Chapultepec, 1997.

MATURANA, R. H.; VARELA, F. A árvore do conhecimento. Campinas: Ed.Psy II, 1995.

MATURANA, R. H.; VARELA, F. De máquinas e seres vivos. 3. ed. Porto Alegre: Artes médicas, 1997.

MATURANA, R. H.; VERDEN-ZÖLLER, G. Amor y juego, fundamentos olvidados de lo humano. Santiago de Chile: Instituto de Terapia Cognitiva, 1993.

_____. A ontologia da realidade. 1. reimpressão. Belo Horizonte: UFMG, 1999.

_____. Da biología à psicología. 3.ed. Tradução Juan Acuña Llorens. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.

MORIN, E. Complexidade e ética da solidariedade. In: CASTRO, G. de; CARVALHO, E.; ALMEIDA, M.A. de (Org.). Ensaio de complexidade. Porto Alegre: Sulina, 1997.p. p. 15-24.

MORIN, E.; LE MOIGNE, J.L. A inteligência da complexidade. São Paulo: Fundação Petrópolis, 1999.

_____. O método: a vida da vida. Portugal: Publicações Europa-América LDA, 1999a.

_____. Sociologia: sociologia do micros social ao macroplanetário. Portugal: Publicações Europa-América LDA, 1998.

_____. As duas globalizações: comunicação e complexidade. In SILVA, da M.J. (Org). As duas globalizações: complexidade e comunicação: uma pedagogia do presente. Porto Alegre: Sulina\EDIPUCRS, 2001. p.39-59.

_____. Viver, compreender, amar. In: PENA-VEJA, A.; NASCIMENTO, E.P. do (Orgs.). O pensar complexo: Edgar Morin e a crise da modernidade. 2. ed. Rio de Janeiro: Garamound, 1999b. p. 179-198.

_____. Amor, poesia, sabedoria. 2. ed. Rio de Janeiro: Bertrand, 1999c.

SANTOS, M. A natureza do espaço: espaço e tempo, razão e emoção. 3. ed. São Paulo: Huncitec, 1999.

SANTOS, M. Por uma outra globalização: do pensamento único à consciência universal. 2. ed. Rio de Janeiro: Record, 2000

SCHERER-WARREN, I. Redes de movimentos sociais. 2. ed. São Paulo: Loyola, 1996.

TARRIDE, M. I. Saúde pública: uma complexidade anunciada. Rio de Janeiro: Fiocruz, 1998.

TEDESCO, J.C. Paradigmas do cotidiano. introdução à constituição de um campo de análise social. Santa Cruz do Sul: EDUNISC, 1999.

TOURAINÉ, A. Poderemos viver juntos? iguais e diferentes. Petrópolis: Vozes. 1999a.

TOURAINÉ, A.; MENDES, C. Social democracia e desglobalização. Rio de Janeiro:EDUCAM, 2001

_____. A. Crítica da modernidade. 6ª. Petrópolis: Ed.Vozes, 1999b.Tradução: Elia Ferreira Edel.

_____. A. Se necesitan ideas nuevas, actores sociales nuevos, y transformación de las instituciones políticas o de las formas de hacer política. 21 de mayo de 2000. Disponible en <http://www.opiniones.htmopinion.html>. Acessado em 2001.