



Abordaje de la comunicación transdisciplinar en Coina y Chuquizongo, Usquil

Approach to transdisciplinary communication in Coina and Chuquizongo, Usquil

Juan Lorgio Vásquez Sánchez^{1,*}; Ángel Ignacio La Cruz Torres²; Rider Gerlis Vergara de
la Cruz²

1 Departamento académico de Comunicación Social, Facultad de Educación y Ciencias de la
Comunicación, Universidad Nacional de Trujillo, Av. Juan Pablo II, Ciudad Universitaria, Trujillo, Perú.

2 Departamento académico de Historia y Geografía, Universidad Nacional de Trujillo, Av. Juan Pablo II,
Ciudad Universitaria, Trujillo, Perú.

*Autor correspondiente: jvasquez@unitru.edu.pe (Juan, Vásquez).

Fecha de recepción: 10 01 2021. Fecha de aceptación: 08 03 2022.

RESUMEN

La presente investigación explica la comunicación transdisciplinar en el proyecto PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, distrito de Usquil. Es un trabajo con enfoque metodológico cualitativo. Parte de un estudio de caso, empleando técnicas de análisis narrativo de Cortázar y Lecaros (2004) y Yin (1994). El análisis se desarrolló a partir de los trabajos del componente Educación y Comunicación, uno de los 30 perfiles de investigación de docentes de nueve Carreras Profesionales del área de Ciencias y de Humanidades de la UNT, alentadas desde el PIC N° 9. La propuesta concluye que la transdisciplinariedad de la comunicación en la experiencia del proyecto PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, se puede abordar: 1. Desde las interacciones comunicativas con los principales actores sociales del ámbito rural, enfatizando la investigación participativa. 2. Dicho abordaje se explica desde la identificación de las características del enfoque inter y transdisciplinario del propio proyecto PIC N° 9 y, desde el análisis de los rasgos de la comunicación transdisciplinar, sistematizados a partir de la propia experiencia de campo.

Palabras clave: investigación participativa; comunicación interdisciplinar; comunicación transdisciplinar.

ABSTRACT

The present research explains the transdisciplinary communication in the PIC N° 9 project of Coina and Chuquizongo, district of Usquil. It is a work with a qualitative methodological approach. It is based on a case study, using narrative analysis techniques of Cortázar & Lecaros (2004) and Yin (1994). The analysis was developed from the work of the Education and Communication component, one of the 30 researcher's profile of teachers of nine Professional Careers in the area of Sciences and Humanities of the NUT, encouraged by the PIC N° 9. The proposal concludes that the transdisciplinarity of communication in the experience of the PIC N° 9 project of Coina and Chuquizongo, can be approached: 1. From the communicative interactions with the main social actors of the rural area, emphasizing the participative research. 2. This approach is explained from the identification of the characteristics of the interdisciplinary and transdisciplinary approach of the PIC N° 9 project itself and from the analysis of the features of transdisciplinary communication, systematized from the field experience itself.

Keywords: participatory research; interdisciplinary communication; transdisciplinary communication.

INTRODUCCIÓN

Los valles de Coina y Chuquizongo se extienden en una zona de alto potencial agrícola, forestal, ganadero, minero y turístico. Inicialmente estuvieron explotados

bajo el régimen de hacienda y, pese a la transformación de la propiedad de la tierra en el país, la planificación prevista no funcionó, aun cuando desde hace mucho tiempo atrás el yanaconaje y la

servidumbre, se creía eran cosa del pasado. Sobre estos aspectos centrales, el equipo coordinador del proyecto de investigación científica (PIC N° 9), denominado Coina y Chuquizongo, ha compendiado varios trabajos de investigación con mayores precisiones.

Coina, conocido como el Paraíso del Alto Chicama, por su clima cálido, se caracteriza por la producción de frutales diversos, en especial, la lima, palta, granadilla, plátanos, huabas y chirimoya.

Chuquizongo, en cambio, aun cuando en dicha zona, florece también la producción frutícola, se hizo conocido en el siglo pasado por ser una famosa hacienda de producción ganadera, especialmente ganado de lidia. Se trata de un anexo más extenso que Coina pues cubre el 48.8% de todo el distrito de Usquil. Dicha comunidad experimentó, desde 1974, un acelerado apogeo como Sociedad Agrícola de Interés Social (SAIS), pero derivó, desde la década del 90, en un parcelamiento que terminó por extinguirla, dado que los campesinos-propietarios no estuvieron preparados en un escenario del libre mercado, instalado en el país desde 1990.

Con el propósito de explorar desde otro campo la dinámica sociocultural de la zona de intervención, con fines de investigación participativa, en un inventario preliminar de organizaciones sociales en Coina, Chuquizongo y San Carlos fueron identificados las siguientes redes institucionales y comunales, desde las características tipológicas propuestas por Marsh y Rhodes, citados por Sierra y Favaro (2012): a) Servicios estatales, donde se proponen incluir el puesto o centro de salud, la oficina del SENASA y puesto policial, programa Vaso de Leche, los programas sociales gubernamentales como kaliwarma, Juntos, Wawawuasi, Pronaa, Cuna Más, Beca 18, Pensión 65, e instituciones educativas de Inicial, Primaria y Secundaria; b) Servicios sociales particulares, entre ellos consultorio médico, boticario, yerbatero, partera, huesero, curioso para el susto, curandero de mesa, servicio veterinario, cura, pastor de iglesia evangélica, ronda campesina); c) Autoridades locales, gobernador, teniente gobernador, agente municipal, juez de paz, supervisor de obras, alcalde de centro poblado; y d) Organizaciones de la población, como Club de Madres, Organización de Agricultores, Asociaciones Culturales, Clubes Deportivos, Hermandades Religiosas, Organización de Fiestas Patronales, Asociación de Padres de Familia y Rondas Campesinas (p. 185).

Se podría pensar que con el funcionamiento de este conjunto de redes organizacionales y comunales, las mencionadas localidades tendrían mayores posibilidades de identificación con sus problemáticas diversas y, consecuentemente, una mejor gobernabilidad de sus espacios geográficos locales, por ende, una adecuada interacción social, tal como sostiene Ramírez (2014): "(...) que somos seres sociales porque nos socializamos a la vez y con ellos nos enseña, entre otras cosas, destrezas para los procesos de interaccionalidad, relacionabilidad y comunicabilidad" (p.109). Sin embargo, en la experiencia investigativa realizada en Coina y Chuquizongo, desde el análisis de la comunicación transdisciplinaria, no ha sido así.

Pese a que el PIC N° 9 Coina -Chuquizongo, fue una efectiva intervención desde la investigación participativa, planteada así por el equipo interdisciplinario de la UNT, basándose en una estrategia de sensibilización para promover el desarrollo de los ciudadanos de tres caseríos rurales del distrito de Usquil (Otuzco), a lo largo de los años, desde el 2014 al 2017, en que finalizó, no fue posible concretar el carácter transdisciplinario del proyecto global, por las barreras burocráticas y de apoyo tecnológico de la propia universidad.

Los investigadores del PIC N° 9 delimitaron, igualmente, objetivos por cada componente y subcomponentes y, en el caso del Subcomponente 3., Gestión de la Educación, Comunicación e identidad cultural, donde fuera incluida la comunicación social, fue necesario conocer la caracterización de la cultura local y los elementos culturales externos divulgados por los diferentes medios de comunicación locales, en un proceso en el cual se tuvo en cuenta la selección de los grupos etarios en la zona, especialmente jóvenes y adultos. Otro objetivo, mediante la investigación, fue comprender y analizar el proceso de inserción al sistema educativo nacional a través de los planes y programas oficiales y de la acción instructiva de los docentes en las instituciones educativas existentes, así como la influencia en la opinión pública de los sistemas de comunicación locales.

Los estudios realizados incorporaron la investigación científica y el desarrollo participativo entre los académicos y actores sociales de la comunidad, que se convirtieron en sujetos de observación en cada área profesional, aun cuando en la práctica cada componente fuera desarrollado desde su propia disciplina y metodología, con un débil enfoque transdisciplinario. Ese problema fue advertido en cada uno de los seis componentes y

subcomponentes establecidos en el proyecto de investigación global y, por supuesto, en el de Educación, Comunicación e Identidad Cultural.

Desde los anteriores argumentos, la presente propuesta de investigación desarrolla precisamente las particularidades del subcomponente señalado.

En esa línea, una primera etapa de involucramiento en la zona de intervención al analizar el sistema de redes de telecomunicaciones, como radio y televisión, permitió recoger testimonios de cómo consumen información las comunidades mencionadas.

Se comprobó entonces ineficientes, en unos casos, e inexistentes, en otros, de redes comunicacionales formales. También una tendencia acentuada de informalidad comunicativa entre autoridades comunales y pobladores que, obviamente, dificultan la conexión necesaria de gobernabilidad entre ambos. A ello se sumaba la notoria desconfianza de los informes de sus propias autoridades.

La sistematización de la experiencia de investigación participativa y de carácter inter y transdisciplinaria en Coina y Chuquizongo, devino en múltiples problemas: desde la carencia de un eje metodológico transdisciplinar, que de haberse establecido se hubiera reflejado nítidamente en el propio trabajo de campo y de intervención en comunidad, lo cual implicaba consensos claros y plausibles del equipo investigador. Otro aspecto fue, sin duda, la débil gestión financiera-administrativa-logística de la propia organización universitaria, en apoyo al equipo investigador interdisciplinar, compuesto por docentes y estudiantes, tanto del pre como de posgrado. Y el establecimiento de una línea de trabajo que competía enteramente a la retroalimentación del propio docente-investigador, a partir de las experiencias, para el perfeccionamiento de sus prácticas pedagógicas, incorporando nuevas o mejores rutas metodológicas en las asignaturas curriculares tanto en pre como en posgrado en la Universidad Nacional de Trujillo.

El objetivo del estudio fue explicar el enfoque de comunicación transdisciplinar en el proyecto PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo.

METODOLOGÍA

La presente investigación explica la comunicación transdisciplinar en el PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, en el distrito de Usquil y corresponde a una propuesta con paradigma cualitativo con enfoque de

estudio de caso, con elementos de análisis dada la naturaleza del trabajo y la casuística, desde la perspectiva de Martínez (2009) y empleando técnicas de análisis narrativo de Cortázar y Barzelay (2004) y Yin (1994), respectivamente.

Instrumento de recolección de datos

En la casuística de campo se emplearon guías de entrevistas en profundidad (con preguntas abiertas), hojas de observación (con precategorias cualitativas) y encuestas (con preguntas mixtas, tanto cerradas como abiertas, con mayor énfasis en las primeras), con las cuales se obtuvo información acerca de las características de la comunicación transdisciplinar, desde las redes sociales en cada localidad, entendidas éstas como organizaciones comunales de la zona.

Para el estudio de caso, se tuvo en cuenta la propia experiencia en el PIC N° 9, con informes anuales de la coordinación general del referido proyecto, para lo cual fue necesario emplear, en primer lugar, la Guía de estructura narrativa adaptada de Cortázar y Barzelay (2004), diseñada para sistematizar una ruta de análisis de: a) Evento anterior (EA), b) Evento contemporáneo (EC), c) Episodios, eventos a explicar (E), d) Eventos relacionados (ER) y e) Eventos posteriores (EP). En segundo lugar, se empleó una guía para Análisis de estudio de caso con diseño de caso simple integrado (AECI), tomado como referencia de sus autores Lipset, Trow & Coleman, citado por Yin (1994), para lo cual se tuvo en cuenta las dimensiones: a) Unidad caracterizada, a partir de las preguntas de investigación, alineadas con los objetivos e hipótesis; b) Aspectos metodológicos, c) Hallazgos y d) Conclusiones.

Estos dos instrumentos se convirtieron en la ruta metodológica en la estructuración de los datos que sirvieron para el análisis del objeto de investigación.

Método: La presente investigación es descriptiva, enmarcada en el paradigma cualitativo con enfoque de estudio de caso, y, además, con elementos de análisis por la naturaleza del trabajo y la propia casuística. Hemos empleado lo explicado por Martínez (2009) y, además, las técnicas de análisis narrativo de Cortázar y Barzelay (2004) y, por supuesto, el esquema de Análisis de casos (AECI) de Lipset, Trow & Coleman, citado por Yin (1994), Yin (1994).

Técnica: En el trabajo de campo en zona rural se empleó la entrevista, la observación y la encuesta. Para el estudio de caso se usó la técnica de la observación, con dos guías adaptadas.

RESULTADOS Y DISCUSIÓN

La figura 1 permite observar los hallazgos de la investigación a partir de la hipótesis de trabajo planteada en el presente estudio. Para consolidar los resultados hubo que analizar el contexto institucional y el uso de los recursos financieros de la Universidad Nacional de Trujillo en el tipo de proyectos de investigación como el denominado PIC N° 9 Coina y Chuquizongo. (Figura 1).

Contexto investigativo institucional y recursos financieros. A mediados del año 2012, la Universidad Nacional de Trujillo retomó el mejoramiento de las políticas institucionales en materia de investigación científica, con recursos del canon minero. Ese año comenzaron a ejecutarse nueve proyectos, la mayoría centrados en el área de Ciencias. Al año siguiente, el 2013, los proyectos sumaron trece, de los cuales nueve fueron del área de Ciencias y el restante comprendió proyectos en el área de humanidades, entre las que se ubicó el Proyecto de Investigación Científica (PIC) N° 9 que se propuso revalorar los sistemas de producción, desde el desarrollo humano sostenible, a los caseríos de Coina-Chuquizongo (Usquil, Otuzco). El objetivo planteado el año 2013 fue que los proyectos contribuyeran a promover el desarrollo de la región La Libertad y se recomendó que las propuestas tengan carácter multidisciplinario. El único proyecto que le imprimió un enfoque inter y transdisciplinario fue, precisamente, el PIC N° 9.

Ese mismo año, el 2013, un estudio sobre la gestión de los recursos del canon minero en la UNT, desde los ejercicios fiscales 2004-2008, determinó que la universidad se benefició con un total de S/. 30'604, 444.00 nuevos soles y había programado ejecutar proyectos de inversión pública (PIP) por S/.

solo 6'979, 371.00 nuevos soles. Sin embargo, la UNT apenas ejecutó S/ 2'821,684.93 nuevos soles. En un segundo periodo analizado, del 2009-2012, la UNT recibió por canon S/ 69'886,775.00 nuevos soles y ejecutó un poco más llegando hasta S/. 39'194,935.00 nuevos soles. Solo en ese periodo se dejó de gastar S/. 30'671,839.93 nuevos soles (Martell, 2013, pp.113-124).

El estudio, además, señaló que, en ambos periodos, analizadas otras universidades nacionales como en Piura (norte), Cajamarca (nororiente) y Arequipa (sur), gastaron más del 50% o casi acercándose a ese porcentaje en comparación con la UNT. Martell (2013) finalizó en su investigación que la UNT presentaba entonces, entre otras falencias: i) No brindar el mismo trato administrativo en la ejecución del presupuesto a otras fuentes de financiamiento, como del canon minero y, más bien, se priorizan otros recursos como los ordinarios y directamente recaudados; ii).

La UNT presenta una administración deficitaria en el manejo del presupuesto pues no fueron alcanzados los fines y objetivos institucionales, ni menos se cumplió con la ley nacional de presupuesto (p.124).

Con el inicio del periodo fiscal 2013, la UNT registraba en su cuenta corriente N° 00-741-080591 un saldo disponible de recursos de canon minero con un total de S/. 58'454,598.96 nuevos soles (Martell, 2013). Y, en ese marco, la Universidad Nacional de Trujillo (UNT), movilizó a los equipos de investigación a través de concursos internos para iniciar proyectos de investigación científica para 13 proyectos, asignándoles S/. 10'085,577.34 nuevos soles, entre los que figuró el PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, aprobado con resolución de Consejo Universitario N° 402-2013/UNT, con un presupuesto de S/. 915, 332. 00 nuevos soles.

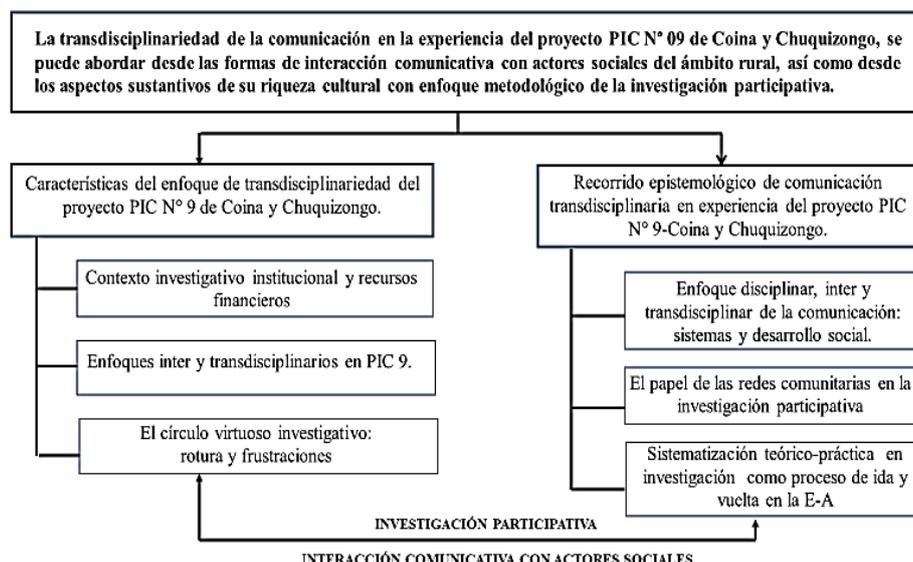


Figura 1. Esquema de los hallazgos en la investigación desde la hipótesis de trabajo.

Enfoques inter y transdisciplinarios del PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo. De acuerdo a los avances de investigación publicado por el proyecto PIC N° 9 el 2015, en total fueron diseñados 30 perfiles de investigación de docentes, a los que se agregaron otros 17 nuevos perfiles de estudiantes tesistas del último año, en cada una de las Carreras Profesionales involucradas. Paralelamente a las tareas de investigación, los diversos equipos desarrollaron similar número de actividades de proyección social o responsabilidad universitaria, reportados en su oportunidad a la Gerencia de Investigación Científica, Proyección Social y Extensión Universitaria de la UNT.

Los enfoques y estrategias de intervención fueron expuestos por Elías y Escalante (2015, pp.1-2), coordinadores del proyecto PIC N° 09, quienes partieron de un diagnóstico de la problemática socioeconómica en la zona, resumida del siguiente modo: i) Baja producción y rentabilidad de la actividad agropecuaria; ii) Escaso desarrollo de las capacidades de la población; iii) Reducida inversión del Estado en infraestructura básica; iv) Deterioro del recurso humano y el capital social; v) Deterioro de los recursos naturales y del medio ambiente; vi) Déficit en servicios y vii) Ausencia de visión compartida.

Los ejes metodológicos trazados por los responsables del proyecto para la intervención en campo fueron: i) Enfoque interdisciplinario con la participación de nueve especialidades correspondientes a cinco Facultades de la UNT; ii) Enfoque transdisciplinario, desde un modelo de desarrollo humano sostenible centrado en la promoción del desarrollo con participación interinstitucional así como de la propia comunidad, y iii) Enfoque de interinstitucionalidad, teniendo en cuenta las entidades promotoras externas como aliados y, por supuesto, los propios actores sociales de la zona (Elías y Escalante 2016). A partir de dicha descripción y, conforme se desarrollaban los perfiles, se logró interconectar las disciplinas concurrentes en el proyecto de investigación, evitando así, en lo posible, un sesgado parcelamiento del conocimiento. Fue necesario construir metodologías flexibles no solo para discusión y análisis permanente sino para incorporar en la investigación a los propios actores sociales de Coina y Chuquizongo (Elías y Escalante, 2015, p. 13).

El círculo virtuoso investigativo: roturas y frustraciones. Todos los integrantes del equipo docente investigador del PIC N° 9 concibieron esta experiencia como uno de los mayores retos académicos y de contribución al desarrollo económico social de los caseríos remotos del distrito de Usquil,

tan descuidado por las instituciones del Estado, sea a través de sus gobiernos locales, como del propio gobierno regional y nacional.

Pero, en la medida como avanzaban los meses y los viajes a la zona comenzaron a presentarse las inquietudes en casi la mayor parte de los proyectos, de manera especial en los del área de Ciencias como Biología, Agronomía, Zootecnia e incluso Enfermería, donde el trabajo investigativo requería no solo insumos diversos, dado el carácter temporal obligado por el clima, sino también equipos de apoyo. En términos globales las atenciones a estas necesidades fueron extemporáneas o simplemente incumplidas. De manera general, todo el equipo de investigadores del PIC N° 09 sufrió por la falta de apoyo financiero oportuno para la programación de viajes al campo durante los largos cuatro años de intervenciones en la zona rural e incluso, luego del retiro mismo del equipo docente investigador.

En la práctica, el PIC N° 09 quedó, a finales del año 2017, desvinculado de los actores sociales porque las 30 investigaciones finales que conformaron el proyecto general no llegaron a socializarse plenamente con la comunidad ni con los diversos actores sociales de Coina y Chuquizongo. Solo pudo presentarse avances sistematizados compilados el año 2015. Y el informe global final quedó sin publicarse ni difundirse y menos retroalimentado con la población involucrada en la intervención.

Recorrido epistemológico de la comunicación transdisciplinaria. La labor investigativa incluyó el desarrollo de un proyecto especial desde la comunicación para comprender los procesos de interrelación comunitaria y, por ende, de los procesos comunicativos.

a. Enfoque disciplinar. El concepto de la comunicación como sistema se entendió a partir del conocimiento de cómo funcionaban los sistemas de redes políticas o redes sociales en Coina y Chuquizongo, y para ello se tuvo en cuenta también los aportes de Sierra y Favaro (2012) que sirvieron para un primer levantamiento de información, tomando como referencia el caso concreto de las redes comunitarias, a partir de los estudios preliminares de Dávalos, Flores y Escalante, citados por Elías y Escalante (2015), investigadores del PIC N° 9, del componente de Antropología.

Otro aspecto que cobra relevancia para el presente estudio es la especialidad de Comunicación para el Desarrollo que, junto con el enfoque de Comunicación como sistema, constituyeron los ejes conceptuales de la disciplina de Ciencias de la

Comunicación sometida a la praxis en investigación participativa en un territorio rural, con costumbres, creencias e identidades diferentes a los investigadores. Solo que, desde las Ciencias de la Comunicación como unidisciplina, se comprobó en el propio terreno de la investigación que: a) Como comunicadores no estamos acostumbrados a profundizar los fenómenos sociales y comunicativos desde el enfoque del pensamiento complejo y por ende transdisciplinar, y b) Como equipo de investigación especializada (docente y estudiantes de la Carrera Profesional) participamos en un proyecto con investigadores de otras disciplinas, pero sin posibilidades de contribuir, en el propio terreno de la intervención en campo de manera transversal con el resto del equipo, salvo en las reuniones de gabinete en la misma zona del proyecto o en las aulas de la universidad.

En otras palabras, se estableció de manera teórica que el concepto de transdisciplinariedad implica un proceso de comunicación y construcción de los propios sentidos de determinados grupos humanos y, desde esta lógica, se presenta como un reto en la Comunicación para el Desarrollo, incorporando aportes de otras disciplinas, especialmente de la Psicología, la Antropología Cultural, y la Sociología. Este sustento llevaría a afirmar que la comunicación como disciplina dejaría de ser única para convertirse por lo menos en interdisciplinar y a los teóricos no les faltaría razón.

b. Redes comunitarias e investigación participativa desde la comunicación.

Desde el tipo de investigación realizada en Coina y Chuquizongo, al encontrarnos con ausencia de medios de comunicación masiva locales, el concepto de opinión pública derivó indefectiblemente al análisis de los medios comunales empleados por las diversas redes sociales, a partir de las vocerías de sus principales dirigentes o representantes y, consecuentemente, al impacto que dichos discursos tienen en la comunidad local.

En esa línea de argumento, comprender el funcionamiento de las redes políticas o redes sociales como la denominan Sierra y Favaro (2012) fue clave para el relacionamiento con los actores sociales tanto en Coina como en Chuquizongo. Por eso, en un inicio se realizó un inventario de redes alrededor de: i) Servicios estatales; ii) Servicios sociales particulares; iii) Autoridades locales; y iv) Organizaciones de la población, con el propósito de analizar las características de gestión de las autoridades locales y dirigentes de organizaciones en el desarrollo local. El estudio permitió conformar un perfil de las autoridades y directivos de los comités de

desarrollo, así como su participación y capacidades de gestión en las diferentes instituciones de la zona.

En un segundo momento, cuando se modificó la metodología de la investigación hacia lo cualitativo de tipo etnográfica, el listado de redes no varió, pero sí sus integrantes dado que para el año 2017 ya se había renovado los cuadros directivos de gran parte de las redes comunitarias.

De manera general, los resultados de la investigación preliminar en las comunidades de Coina y Chuquizongo, especialmente en sus redes comunitarias, arrojan que la desconfianza de los pobladores hacia sus dirigentes comunales o autoridades de uno y otro caserío está muy acentuada.

Desde las redes políticas o comunitarias dos son los aspectos centrales de la investigación realizada en Coina y Chuquizongo. Por un lado, una caracterización de la estructura de los sistemas de comunicación en ambos caseríos. Desde este análisis se llegó a determinar que ese tejido social comunal denominada red es la que reconfigura la comunicación entre los diversos actores sociales que integran una red comunal y que, finalmente, en conjunto, determinan la naturaleza de la comunicación como un sistema que se ha establecido por centurias en localidades como las analizadas en la presente investigación.

Por otro lado, el segundo criterio de la investigación en Coina y Chuquizongo fue analizar la opinión pública, concepto que está entrelazado con el de redes políticas, pues se descubrió que, en el caso de uno y otro caserío, el constructo de opinión pública no está ligado necesariamente al consumo de medios de comunicación, inexistentes por lo demás en la zona, sino que está circunscrito al accionar y al liderazgo o no de sus dirigentes o de funcionarios de entidades estatales en dichos caseríos.

c. Experiencia investigativa en Coina y Chuquizongo como proceso de ida y vuelta en la E-A en la Escuela de Comunicaciones de la UNT.

Aparentemente el bucle parece un término no aparente para expresar la idea de retroalimentación, pero, analizándolo bien el resultado es diferente. Bucle, del francés *boucle*, y este del latinismo *buccŭla* 'boquita', es un término que significa: rizo de cabello en forma helicoidal (RAE, 2014, p. 352).

González y Mora (2009) adaptaron el concepto al proceso de enseñanza-aprendizaje con propósitos educativos y postuló que la trilogía aula-mente-social es en sí misma un bucle que, en metacomplejidad educativa posibilita proponer modelos de planificación de aula metacomplejas, de diversas formas más allá

del modelo simple o reduccionista de llevar una clase convencional (2009).

Esta reflexión desarrollada por González y Mora (2009), basándose en el pensamiento complejo y los enfoques inter y transdisciplinarios de Edgar Morín, se asumen en la presente investigación para explicar la construcción de nuevos conocimientos sistematizados en el trabajo de investigación descrito y su entrelazamiento con la práctica docente en aulas, en la Escuela de Ciencias de la Comunicación de la UNT.

Ese proceso de ida y vuelta que González (2009) lo denomina "bucle educativo" no es más que, en el caso del presente estudio, una experiencia de comunicación investigativa a través del PIC N° 09 Coina-Chuquizongo, que ha quedado entrelazada metacomplejamente, desde un enfoque transdisciplinar en investigación participativa con la propia comunidad rural de un distrito otuzcano, pero, también, en una potente retroalimentación con estudiantes de la Carrera de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Nacional de Trujillo, no solo en la conducción de sus proyectos e informes de tesis sobre la problemática de la zona, sino también desde las asignaturas en el pregrado: a) Metodologías de investigación en Comunicación Social, del III ciclo, b) Investigación en la Comunicación Social, del IV ciclo y c) Taller de Comunicación para el Desarrollo, del IX ciclo.

La comprensión de nuevos métodos, enfoques teóricos y mejores visiones pedagógicas y didácticas en el campo de la comunicación social, solo podría ser posible en la práctica de la trilogía sistémica propuesta por González y Mora (2009); esto es, la visión de aula-mente-social, que no es otra cosa que una invitación a comprender los fenómenos sociales y cómo lo engarzamos en nuestros procesos de enseñanza en las aulas universitarias, desde la investigación formativa y científica.

CONCLUSIONES

Se concluyó que la transdisciplinariedad de la comunicación en la experiencia participativa del proyecto PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, se puede abordar desde las formas de interacción comunicativa con actores sociales del ámbito rural, así como desde los aspectos sustantivos de su riqueza cultural y metodológica de la investigación participativa.

El abordaje del enfoque de la comunicación transdisciplinar en el proyecto PIC N° 9 de Coina y Chuquizongo, se explica a partir de: a) La forma cómo gestionan los enfoques investigativos la propia Universidad Nacional de Trujillo, b) Los enfoques metodológicos utilizados; c) Desidia administrativa y descoordinación interna al no incorporar el conjunto de programas de extensión universitaria realizados en cada uno de los componentes y subcomponentes de investigación, con una rica información procesada y evidenciada durante los tres años y medio en que duró el PIC N° 9 en la zona, con lo cual se produjo un rompimiento del círculo virtuoso de la investigación participativa en el PIC N° 9.

Un segundo aspecto en esta conclusión es el análisis de la comunicación transdisciplinar, desde la experiencia de campo en Coina y Chuquizongo que se resumen en: a) Una mirada disciplinar desde la comunicación y el énfasis en asignaturas de la especialidad para una comprensión más cabal de cómo se expresan los fenómenos comunicativos en comunidades remotas; b) El análisis de las redes políticas o comunitarias y cómo funciona la investigación participativa desde el campo profesional del comunicador social.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Cortázar, J. y Barzelay, M. (2004). Una Guía práctica para la elaboración de estudios de casos sobre buenas prácticas en gerencia social. INDES/BID.
- Elías, J. y Escalante, H. (2015). Estudios económicos y socioculturales de los valles de Coina y Chuquizongo. Proyecto de investigación científica N° 9-2013/UNT, Trujillo.
- González, J. y Mora, D. (2009). Investigación científica. Un encuentro con el Paradigma de la Complejidad. Ed. Instituto Internacional de Integración Convenio Andrés Bello, La Paz, Bolivia
- Martell, C. (2013). Sobre la ejecución de recursos del canon minero en la Universidad Nacional de Trujillo, Perú. Revista Unitru de Ciencia y Tecnología, Escuela de Posgrado-UNT. Pp. 111-125. Recuperado de: <https://cutt.ly/BhxM0rw>
- Martínez, M. (2009). Ciencia y arte de la metodología cualitativa. 2ª ed. México: Ed. Trillas.
- Ramírez, E. (2014). Etnicidad, identidad, interculturalidad. Teorías, conceptos y procesos de la relacionalidad grupal humana. Ed. UNED, Madrid.
- Real Academia Española, (23ª. ed.) (2014). Colombia; Ed. Planeta Colombiana.
- Sierra, F. y Favaro, D. (2012). Comunicación y desarrollo, prácticas comunicacionales y empoderamiento local. Editorial Gedisa S.A. Barcelona.
- Yin, R. (1994). Investigación sobre estudios de casos. Diseño y métodos. Ed. Sage Publications. Londres. Disponible en: <https://panel.inkuba.com/sites/2/archivos/YIN%20ROBERT%20.pdf>