

## Propuesta de un programa de estimulación prenatal neurolingüístico para desarrollar la comprensión oral de estudiantes de idiomas del Nivel Básico

Proposal of a Neurolinguistic Programme of Prenatal stimulation to develop oral comprehension of foreign language students.

Eduardo Wilson Angulo Montoya<sup>1\*</sup>; Armando Concepción Pérez<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Centro de Idiomas de la Universidad Nacional de Trujillo Facultad de Educación, Avenida Jesus de Nazaret S/N, San Andrés, Trujillo-Perú.

<sup>2</sup>Facultad de Ciencias Económicas, Universidad Nacional de Trujillo, Avenida Juan Pablo II S/N, San Andrés, Trujillo-Perú.

\*Autor correspondiente: [eam60@hotmail.com](mailto:eam60@hotmail.com) (E. Angulo)

---

### RESUMEN

El presente trabajo de investigación tuvo como propósito proponer un programa de estimulación prenatal neurolingüístico que desarrolle la comprensión oral de los estudiantes en idiomas del nivel básico. Para realizar este estudio se tuvo en cuenta los aportes de autores con respecto a la vida del niño en el útero así como también la contribución de la neurolingüística, los hallazgos de especialistas con relación a la planificación y programación de experiencias aplicadas a niños y finalmente la contribución del Marco Común Europeo en lo que concierne a las lenguas extranjeras. Los métodos empleados en esta investigación fueron el analítico-crítico, descriptivo-expositivo y la técnica de análisis de contenidos en las diferentes etapas del programa referido. El resultado fue la elaboración de un programa de estimulación prenatal neurolingüístico para ser aplicado a partir del sexto mes de embarazo dirigido principalmente al niño por nacer para desarrollar y poseer buena comprensión oral en idiomas.

**Palabras clave:** Programa-estimulación; prenatal-neurolingüística-comprensión oral; educación; niños; idiomas.

---

### ABSTRACT

This research work aimed at proposing mainly a program of prenatal stimulation to develop oral comprehension of basic level foreign language students. To carry out this enquiry, the studies of different authors in relation to the life of the child in uterus as well as the contribution of the neurolinguistic science, the findings of the authors with respect to the planning and programming of the experiences applied to children and the Common European framework concerning foreign languages were taken into account. The method used in this enquiry was the analytical-critical and descriptive-expository and the content analysis technique within the different steps of the above mentioned program. The obtained outcome was the elaboration of prenatal and neurolinguistic science program to be applied from six month unborn children and pregnant mothers with the only purpose of the developing good oral comprehension of foreign languages.

**Keywords:** Program-prenatal; stimulation-neurolinguistics-oral comprehension; education; children; languages.

---

### 1. INTRODUCCIÓN

Durante el proceso de enseñanza aprendizaje de idiomas extranjeros tanto a nivel local, regional como nacional se presentan serias dificultades con respecto a las habilidades lingüísticas las cuales no permiten asimilar y usar una lengua extranjera en las mejores condiciones.

Una de las habilidades que implican mayores dificultades a todos los estudiantes de idiomas es la denominada comprensión oral, puesto que el oyente tiene que realizar operaciones cognitivas entre las cuales están presentes la identificación, reconocimiento y el significado de los mensajes sonoros. Ante tal situación

los profesores de idiomas, por lo general, optan por hablar a sus estudiantes todo el tiempo en la lengua que están estudiando, pero no realizan ninguna práctica auditiva o le conceden un tratamiento en forma parcial; o en su defecto, la reemplazan por otras actividades durante el aprendizaje. Es común escuchar a la mayoría de estudiantes de idioma inglés la frase siguiente: “No soy bueno en listening”, tanto en los ejercicios durante la clase como en pruebas o exámenes, lo que demuestra claramente que estos no poseen cierta capacidad para resolver ejercicios de comprensión oral provenientes de la voz del profesor o grabaciones realizadas por hablantes nativos. Por otro lado, los alumnos que han tenido la oportunidad de rendir un examen internacional ya sea el Examen de Inglés como Idioma Extranjero o el Primer Certificado en idioma Inglés (TOEFL o FCE) o exámenes en otros idiomas, suelen expresar lo siguiente: “Mi más baja nota obtenida fue en listening”, lo que demuestra también, sin duda alguna, la presencia de serias dificultades con respecto a la habilidad lingüística.

Una de las posibles soluciones que aportan los especialistas Harmer (2001) Ur (1997) acerca de la metodología de aprendizaje de lenguas modernas constituye el hecho de otorgar al estudiante abundante información auditiva procedente de los libros de textos tales como discos compactos y material de la internet para usarlos durante la clase o fuera de ella, mediante la asignación de tareas previamente programadas por el profesor; sin embargo, las dificultades lingüísticas aún persisten o tienden a complicarse.

Los autores Richards y Rodgers (2001) quienes teorizan acerca del aprendizaje de idiomas están completamente de acuerdo que la habilidad lingüística denominada comprensión oral, en toda lengua, constituye la clave para poder desarrollar el resto de habilidades ya que después que ella es practicada, el estudiante podrá en primer lugar expresar o producir estructuras y posteriormente interactuar y eventualmente continuar con las otras habilidades como son la comprensión y producción escritas.

La comprensión oral se ha convertido en una de las principales preocupaciones del autor del presente trabajo, quien al leer uno de los contenidos del libro “Psicología del Desarrollo” de la autora Papalia (1986) halló los términos “oído silente u oído fetal”, al referirse al feto cuando empieza a escuchar aun estando en el vientre materno. Esta idea impulsó al autor a buscar información con respecto a este tema.

Por estas razones, en primer lugar, fue necesario relacionar el oído fetal con la habilidad lingüística denominada comprensión oral y tratar de buscar la posible solución a las dificultades que se generan apoyándose especialmente, en la neurolingüística. En segundo lugar, se tuvo en cuenta los hallazgos de los autores Verney y Kelly (1981) acerca de la vida del niño en el útero, los aportes de especialistas con respecto a la planificación y programación de experiencias aplicadas a niños, la contribución del Marco Común de referencia para las lenguas (2001). Finalmente, se realizó una encuesta con niños del Programa Cidunt Kids 2014 que sirvió para elaborar la propuesta de estimulación prenatal, diagnosticar situaciones con el fin de ejecutarla con el objetivo principal de desarrollar una buena comprensión oral de estudiantes de idiomas.

Existen pruebas desde tiempos remotos acerca de la capacidad fetal para recibir mensajes provenientes del mundo externo al seno materno, ya que el feto otorga respuesta a tal motivación y este comportamiento ha direccionado el estudio para elaborar un programa que apoyado en la neurolingüística permita en el futuro desarrollar la comprensión oral de estudiantes de idiomas.

En el nuevo testamento, leemos que Isabel, la esposa de Zacarías durante su sexto mes de embarazo “al oír la salutación de María, el niño dio saltos de gozo en su seno” (Lucas, 1:44)

Según Verney, Kelly (1981) afirman que “ahora sabemos que el niño intrauterino es un ser consciente que reacciona y que desde el sexto mes (tal vez antes) lleva una vida emocional activa”. Además de este hallazgo, agregan los autores, hemos realizado los siguientes descubrimientos: El feto puede ver, OIR, experimentar, degustar y de manera primitiva incluso aprender en el útero.

Investigaciones recientes también demuestran que, a partir de la semana veinticuatro (sexto mes) el niño intrauterino en todo momento oye. Además tiene muchas cosas que OIR. El abdomen y el útero de la embarazada son lugares muy ruidosos.

Según Burgos (2015), la estimulación prenatal consiste en un sistema que aprovecha las posibilidades reales de comunicación que existen entre el futuro hijo y la madre desde el vientre.

El otorrinolaringólogo e investigador, Dr. Alfred Tomatis, citado por Verney, Kelley, (1981) expresaba que cuando quería ilustrar el poder formador de las experiencias prenatales, solía narrar la historia de Odile, una niña autista. Ella era prácticamente muda. La primera vez que él la examinó la niña no hablaba, ni parecía oír cuando le dirigían la palabra. Al principio, Odile se aferró a su silencio. De manera gradual, el tratamiento del Dr. Tomatis la volvió menos callada. Al cabo de un mes, la niña prestaba atención y hablaba. Como es lógico, sus padres se sintieron satisfechos con esos progresos, si bien, simultáneamente se mostraron algo perplejos: se dieron cuenta que la comprensión de su hija mejoraba notablemente cuando le

hablaban en inglés en lugar de hacerlo en francés. Lo que más desconcertaba era el hecho de ignorar donde había adquirido la niña esos conocimientos ya que ninguno de los dos hablaba inglés en casa, hasta que fue sometida a la asistencia del Dr. Tomatis. Al principio, este hecho desconcertó al médico hasta que, un día, la madre de Odile mencionó casualmente que durante la mayor parte del embarazo había trabajado en una empresa de exportación-importación de París en la que sólo se hablaba inglés, demostrándose con este hecho que hasta la comprensión de un idioma puede establecerse en el útero.

Un tipo de aprendizaje prenatal en el útero, es el HABLA. Proviene de las madres y se aprende imitando su modo de expresarse y según el Dr Truby, citado por Verney, Kelly (1981) lo realiza el futuro bebé adaptando su ritmo corporal al habla de su madre.

En lo que concierne a la Neurociencia del lenguaje, según Cuetos (2012), manifiesta que esta disciplina estudia la organización del lenguaje en el cerebro y hace uso de todos los avances tecnológicos y las técnicas de neuroimagen recientes. Tiene en cuenta principalmente las bases neurológicas del cerebro.

Según la Comunidad Europea y su marco común para el aprendizaje de lenguas extranjeras (2001), establece cinco habilidades:

1. La comprensión oral o “acto de escuchar”.
2. Expresión oral o acto de hablar produciendo estructuras lingüísticas.
3. Interacción oral o conversación.
4. Comprensión escrita o lectura.
5. Producción escrita o escritura.

Podemos extraer de este marco de aprendizaje que la acción base y primera del aprendizaje de una lengua es la comprensión oral o acto de escuchar.

La comprensión oral, según Field (2008) es el proceso de recibir, construir significados y responder a mensajes verbales y no verbales.

La comprensión oral, implica una atención consciente al mensaje que se expresa, por ejemplo cuando decimos: ¿Me estás escuchando? estamos exigiendo la debida disposición a comprender el mensaje o mandato que se imparte. (Rixon, 1986).

Es importante tener en cuenta las ideas de Araya (2015), quien afirma que hablarle al futuro bebé permite establecer una relación antes del nacimiento y que tanto el padre y la madre deben hablarle e incluso otros familiares.

Se aplicó un plan piloto a través del cual se determinó que existe una relación fuerte entre la estimulación prenatal y la comprensión oral de los estudiantes del Programa Cidunt Kids 2014 lo que nos llevó a afirmar que existía la necesidad de diseñar e implementar un programa para niños no nacidos con apoyo de la ciencia del lenguaje.

Con relación a la elaboración y diseño del programa se tuvo en cuenta los aportes de Garaigordobil (2007) de quien tomamos la estructura propia de un programa de juegos corporativos y creativos para niños. De igual manera se consultó el texto presentado por Goñi (1994) acerca de programas de estimulación temprana sobre todo en países latinoamericanos tales como Venezuela, México, Ecuador y Argentina, opinando que los programas deben ser personalizados, en función a cada caso, sus necesidades y dificultades propias.

Estos programas deben ser flexibles y dinámicos ya que ellos son un presupuesto que tiene que adecuarse a las variaciones de la realidad. También sugiere que los programas parten de una línea base y que el perfil de esta línea tiene en cuenta la observación participante, en las entrevistas a los padres para elaborar el programa. Una vez establecido el perfil se comienza la determinación de los objetivos del programa de estimulación, es decir, las conductas que deben alcanzarse, así como también el establecimiento de plazos, de los ejercicios y actividades necesarias, el método que se utilizará y los materiales adecuados para cada ejercicio.

Son objetivos del presente programa:

- Diagnosticar mediante una encuesta piloto del Programa Cidunt Kids 2014 acerca de la estimulación prenatal y la comprensión oral.
- Sistematizar la información que proporcionan los autores acerca de la estimulación prenatal y la comprensión oral de estudiantes de idiomas del nivel básico.
- Diseñar el Programa de estimulación prenatal neurolingüístico para el desarrollo de la comprensión oral de estudiantes de idiomas modernos tales como el inglés, francés e italiano.
- Validar la propuesta del Programa de estimulación prenatal a juicio de expertos.

## 2. MATERIAL Y MÉTODOS

El tipo de investigación es básico, no experimental, descriptivo y transversal. En él se trabaja una propuesta de un programa de estimulación prenatal neurolingüístico donde se describirá las características y elementos del mismo. Es transversal porque en él se aplican los instrumentos en un solo momento, y cuyo diseño es:

$$M \longrightarrow O$$

Donde M = la muestra

O = objeto de estudio

**POBLACIÓN:** Estuvo constituido por 60 estudiantes cuyas edades oscilan entre 3 a 8 años matriculado en el Programa Cidunt Kids-2014 del Centro de Idiomas de UNT.

**MUESTRA:** Estuvo constituida por 30 estudiantes por la accesibilidad para el estudio y por reunir las características necesarias para el mismo.

Se usó un cuestionario con el propósito de determinar el nexo entre la estimulación prenatal y la comprensión oral de los estudiantes para lo cual previamente se obtuvo información de la madre gestante.

### MÉTODOS

Se usaron los siguientes métodos de investigación:

- El Método Científico
- El método Inductivo-Deductivo
- El Método Descriptivo
- El Método Analítico-Sintético- Crítico

### TÉCNICAS

- La Encuesta: Con la finalidad de obtener información relacionada con los niños y con la participación de la madre gestante.

### PROCEDIMIENTO

- Se relacionaron las muestras.
- Se elaboraron los instrumentos para recoger la información sobre la comprensión oral.
- Se aplicó la encuesta de comprensión oral del idioma inglés.
- Se diseñó la propuesta del programa de estimulación prenatal neurolingüístico.
- Se validó la propuesta mediante juicio de expertos.

## 3. RESULTADOS Y DISCUSIÓN

En primer lugar, se revisaron las notas obtenidas por los estudiantes del Programa Cidunt Kids 2014. En base a los resultados de la aplicación de una encuesta se logró determinar que los estudiantes del programa antes mencionado habían sido estimulados desde el vientre materno. Se determinó también la existencia de una concordancia entre la información de las madres gestantes con los resultados obtenidos de las calificaciones de los estudiantes materia de estudio. En segundo término, se sistematizó la información obtenida de autores acerca de la estimulación prenatal y la comprensión oral de estudiantes de idiomas con el fin de elaborar el programa para futuros niños uterinos y madres gestantes y así poder desarrollar en ellos capacidades auditivas. Posteriormente, se elaboró el programa de estimulación para niños no nacidos y madres gestantes para ser usado desde el sexto hasta el octavo mes con el objetivo principal de desarrollar en ellos la comprensión oral en calidad de estudiantes del nivel básico. De igual manera, durante el programa el futuro bebé recibirá información auditiva- oral mediante sonidos y ruidos durante la etapa inicial y posteriormente a través de la música e idiomas modernos empezando por su lengua materna, en este caso, el español, y posteriormente el inglés por ser una lengua de importancia internacional; el francés por poseer sonidos muy especiales y agradables al oído y finalmente el idioma italiano por ser una lengua muy expresiva y alegre.

### **Programa de Estimulación Prenatal Neurolingüístico para el desarrollo de la comprensión oral de estudiantes de idiomas del nivel Básico.**

Uno de los temas de mayor dificultad en lo concerniente al aprendizaje de idiomas es aquel que se refiere a la capacidad auditiva o comprensión oral principalmente en estudiantes del nivel básico. La mayoría de especialistas opinan que el estudiante debe recibir abundante información auditiva y sobre todo práctica constante para superar el problema lingüístico. Es por esta razón que el autor del presente trabajo ha creído conveniente proponer un Programa de Estimulación Prenatal con el apoyo de la ciencia del lenguaje cuyo propósito fundamental es desarrollar en los estudiantes de nivel básico la comprensión oral de idiomas desde

el sexto hasta el octavo mes de embarazo; es decir, por un período de tres meses con un total de 36 sesiones aprovechando la excelente oportunidad que el niño por nacer posee un oído silente o fetal, empezando por su lengua materna, la música y otros idiomas modernos tales como el inglés, el francés y el italiano.

El objetivo del programa de estimulación prenatal neurolingüístico es desarrollar la comprensión oral de estudiantes de idiomas del nivel básico.

### **Actividades previas**

- Después de aplicar el plan piloto se determinó que existe una relación acentuada entre la estimulación prenatal y la comprensión oral de los estudiantes del programa Cidunt Kids lo que nos llevó a confirmar que existe la necesidad de diseñar e implementar un programa para niños no nacidos.
- Con respecto a las madres gestantes se logró determinar también que existe una concordancia entre la información proporcionada por las madres gestantes y los resultados obtenidos en las notas de los estudiantes del programa Cidunt Kids.
- Se buscó información de las teorías con respecto a la estimulación prenatal y la comprensión oral. Posteriormente, dichas teorías fueron descritas, analizadas y criticadas por el autor conduciendo a una síntesis lo que orientó el diseño del programa que se propone.
- Se diseñó el Programa de estimulación prenatal neurolingüístico para desarrollar la comprensión oral de estudiantes del nivel básico en idiomas, con los aportes de especialistas en programas de niños y los resultados obtenidos previamente para luego ser validado mediante juicio de expertos.

### **PROGRAMA DE ESTIMULACION PRENATAL LINGÜÍSTICA PARA EL DESARROLLO DE LA COMPRENSION ORAL DE ESTUDIANTES DE IDIOMAS DEL NIVEL BASICO**

<b>DURACIÓN</b>	: Del sexto al octavo mes de gestación	
<b>BENEFICIARIOS</b>	: niños no nacidos	
<b>ETAPAS:</b>		
<b>PRIMERA ETAPA</b>	: Sonidos y ruidos de la naturaleza y de animales	sesión n° 4
<b>SEGUNDA ETAPA</b>	: Sonidos de sirenas, campanillas y teléfonos	sesión n° 5
<b>TERCERA ETAPA</b>	: Sonidos y ruidos en la ciudad	sesión n° 6
<b>CUARTA ETAPA</b>	: Sonidos consonánticos y vocálicos del idioma inglés	sesión n° 7
<b>QUINTA ETAPA</b>	: Expresiones y oraciones en inglés	sesión n° 8
<b>SEXTA ETAPA</b>	: Un cuento en idioma inglés	sesión n° 9
<b>SÉPTIMA ETAPA</b>	: Madre hablando al futuro niño en español	sesión n° 10
<b>OCTAVA ETAPA</b>	: Futuro bebé escuchando en idioma francés	sesión n° 11
<b>NOVENA ETAPA</b>	: Hablando al futuro niño en italiano	sesión n° 12

**Trujillo- Perú**

**2016.**

### **SEXTO MES DE GESTACIÓN**

**I UNIDAD:**

- 4 Semanas
- 12 sesiones
- 02 hrs. Semanales
- 02 hrs. de evaluación
- TOTAL HORAS: 10

## SEXTO MES DE GESTACIÓN

### I UNIDAD

#### TÍTULO: RELAJACIÓN, ESTIMULACIÓN PRENATAL Y COMPRENSIÓN ORAL

**DURACIÓN:** 4 Semanas

**SESIONES:** 12

SEMANA N° 1
-------------

#### SESIÓN N° 1: ESTIMULACIÓN PRENATAL Y APRENDIZAJE DE IDIOMAS

**OBJETIVO:** Conocer y discutir acerca de la madre gestante, la estimulación prenatal y el aprendizaje de idiomas.

**DURACIÓN:** 40 minutos.

#### **ACTIVIDADES:**

- Se presentan ayudas visuales acerca de la madre gestante sobre su rol social, la estimulación prenatal y la influencia en el aprendizaje de una lengua extranjera.
- Se hace preguntas y se obtiene información mediante lluvia de ideas y se intercambian opiniones con la participación de madres gestantes, el psicólogo y el especialista en lengua extranjera.
- Los especialistas y las madres gestantes arriban a ciertas conclusiones acerca de los tópicos discutidos.

#### **RECURSOS:**

- Ayudas visuales, proyector multimedia, voz de especialistas.

#### SESIÓN N° 2: RESPIRACIÓN DE LA MADRE E IMPORTANCIA PARA EL FUTURO BEBÉ.

**Objetivo:** Conocer acerca de la respiración de la madre en forma apropiada, etapas, beneficios e importancia para el futuro bebé.

**DURACIÓN:** 40 minutos

#### **ACTIVIDADES:**

- Explicar el verdadero concepto de respiración y sus tres etapas y los beneficios que tiene en el proceso de desarrollo prenatal que la madre obtiene al realizar una apropiada respiración.
- Hacer la práctica de una correcta respiración.
- Resolver cualquier duda y facilitar la correcta respiración por parte de la madre gestante.

#### **RECURSOS:**

- Proyector multimedia y ayudas visuales.
- Voz del ponente.

#### SESIÓN N° 3: RELAJACIÓN DE LA MADRE GESTANTE Y FUTURO BEBÉ

**OBJETIVO:** Conocer las técnicas de relajación de la madre gestante y el futuro bebé.

**DURACIÓN:** 40 minutos.

#### **ACTIVIDADES:**

- Explicar cómo respirar bien antes de relajarse enseñando las técnicas de relajación tanto para la madre gestante como para el bebé futuro.
- Explicar los pasos a seguir para obtener una adecuada relajación.
- Hacer la práctica necesaria para relajarse y aplicar la técnica de relajación para el niño por nacer.
- Recomendar a la madre hacer prácticas de respiración y relajación en casa.

#### **RECURSOS:**

- Voz del instructor, colchoneta, música clásica de fondo, disco compacto.

## **SEMANA Nº 2**

### **SESIÓN Nº 4: ESCUCHANDO SONIDOS Y RUIDOS DE LA NATURALEZA Y DE ANIMALES**

**OBJETIVOS:** Escuchar sonidos y ruidos procedentes de la naturaleza y de animales por parte del futuro bebé.

**DURACIÓN:** 40 minutos.

#### **ACTIVIDADES:**

- Dedicar 10 minutos a una relajación por parte de la madre gestante.
- Hacer escuchar al futuro bebé sonidos procedentes de una caída de agua, del mar, lluvia, viento, el trueno, ruido de automotores que están grabados en un disco compacto.
- Hacer escuchar al niño por nacer un sonido emitido por ranas, pollitos, gallos, grillos, loritos o pajarillos procedentes de una grabación en un disco compacto.

#### **RECURSOS:**

- Disco compacto, voz del instructor, voz de la madre.

### **SESIÓN Nº 5: ESCUCHANDO SONIDOS DE SIRENAS, CAMPANILLAS Y TELÉFONOS**

**OBJETIVO:** Hacer escuchar al futuro bebé sonidos producidos por sirenas, campanas o campanillas y teléfonos.

**DURACIÓN:** 40 minutos.

#### **ACTIVIDADES:**

- La madre se relaja durante 15 minutos antes y después de empezar el tema de la sesión.
- La madre acaricia su vientre y acaricia especialmente su ombligo para relajar al niño.
- El futuro bebé escucha sonidos procedentes de campanas o campanillas, teléfonos y sirenas.
- La madre habla con el futuro bebé antes de hacer escuchar cada sonido.
- La madre nuevamente habla con el bebé después de la producción de cada sonido.

#### **RECURSOS:**

- Objetos reales, discos compactos, voz de la madre gestante

### **SESIÓN Nº 6: ESCUCHANDO SONIDOS Y RUIDOS EN EL PARQUE**

**OBJETIVO:** Acercar al futuro bebé a la realidad y hacer que él escuche ruidos y sonidos.

**DURACIÓN:** 40 minutos

#### **ACTIVIDADES:**

- La madre gestante realiza un ejercicio de respiración antes de empezar a hablar con el futuro bebé.
- La madre habla con el bebé y al mismo tiempo llama su atención con respecto a determinados ruidos y sonidos que se producen en el parque.
- La madre habla y acaricia al bebé a través del vientre y con suaves masajes alrededor de su ombligo.
- La madre siente las reacciones de futuro bebé frente a cada estímulo presentado.

#### **RECURSOS:**

- Voz de la madre gestante, el ambiente escogido (parque u otro lugar recreacional).

## **SEMANA Nº 3**

### **SESIÓN Nº 7: SONIDOS CONSONÁNTICOS Y VOCÁLICOS DEL IDIOMA INGLÉS**

**OBJETIVOS:** Hacer escuchar al futuro bebé tanto sonidos vocálicos como consonánticos del idioma inglés.

**DURACIÓN:** 40 minutos

#### **ACTIVIDADES:**

- La madre se relaja por un periodo de 10 minutos.
- El futuro bebé escucha los sonidos consonánticos del inglés, procedentes de un especialista, hablante nativo o la grabación en un disco compacto.
- El futuro bebé escucha los sonidos vocálicos del idioma inglés del disco compacto.
- El especialista emite sonidos consonánticos y vocálicos en idioma inglés mientras el futuro bebé escucha.

**RECURSOS:**

- Voz del hablante nativo o especialista, grabaciones en disco compacto.

**SESIÓN N° 8: EXPRESIONES Y ORACIONES COMPLETAS EN INGLÉS**

**OBJETIVO:** Familiarizar y hacer escuchar al futuro bebé textos completos y expresiones del idioma inglés a cerca de la vida diaria.

**DURACIÓN:** 40 minutos

**ACTIVIDADES:**

- La madre se relaja por un periodo de 8 a 10 minutos.
- La madre relaja al futuro bebé acariciando el vientre y el ombligo hablándole simultáneamente.
- El futuro bebé escucha expresiones y textos completos en idioma inglés a cerca de la vida diaria procedentes de un disco compacto o un especialista o hablante nativo.
- La madre se relaja por un periodo de 5 minutos.

**RECURSOS:**

- Disco compacto, voz de un especialista o hablante nativo y madre gestante.

**SESIÓN N° 9: NARRACIÓN DE UN CUENTO EN IDIOMA INGLÉS**

**OBJETIVO:** Narrar al futuro bebé un cuento en idioma inglés acerca de la naturaleza.

**DURACIÓN:** 40 minutos

**ACTIVIDADES:**

- La madre gestante y el futuro bebé se relajan según las técnicas ya aprendidas.
- El especialista o hablante nativo empieza a narrar el cuento en inglés acerca de la vida diaria en un medio natural.
- Nuevamente hace escuchar al niño por nacer el cuento en idioma inglés pero esta vez con fondo musical.

**RECURSOS:**

- Disco compacto, voz de un especialista o hablante nativo.

**SEMANA N° 4**

**SESIÓN N° 10: MADRE E HIJO EN COMUNICACIÓN EN IDIOMA ESPAÑOL**

**OBJETIVO:** Hablar al niño por nacer en su lengua materna por parte de la madre.

**DURACIÓN:** 40 minutos

**ACTIVIDADES:**

- La madre gestante y el niño por nacer se relajan durante 8 minutos.
- La madre gestante habla al niño acerca de la familia y la vida diaria como si él estuviera presente e inclusive usando su nombre.
- La madre se dirige al futuro bebé en español usando tono bajo de voz y con expresión de cariño y afecto hacia él.

**RECURSOS:**

- Voz de la madre.

**SESIÓN N° 11: INSTRUCTOR ESPECIALISTA EN COMUNICACIÓN CON EL FUTURO BEBÉ EN IDIOMA FRANCÉS**

**OBJETIVO:** Hablar al futuro bebé en idioma francés.

**DURACIÓN:** 40 minutos

**ACTIVIDADES:**

- La madre se relaja por un periodo de 10 minutos y mediante masajes en el vientre y ombligo relaja al futuro bebé por espacio de 5 minutos.
- El especialista o hablante nativo de francés le habla al niño por nacer acerca de la vida diaria o le puede narrar un cuento pequeño en francés.

**RECURSOS:**

- Especialista en idioma francés o un disco compacto grabado.



## SESIÓN N° 12: INSTRUCTOR ESPECIALISTA EN COMUNICACIÓN CON EL FUTURO BEBÉ EN IDIOMA ITALIANO

**OBJETIVO:** Hablar al futuro bebé en idioma italiano.

**DURACIÓN:** 40 minutos

### **ACTIVIDADES:**

- La madre gestante y el niño por nacer se relajan por un periodo de 10 minutos.
- El especialista en idioma italiano habla al niño por nacer acerca de actividades de rutina en la vida de la ciudad o en su defecto se le hace escuchar una grabación procedente de un hablante nativo en italiano. También puede narrarle un cuento a cerca de la vida de un personaje en el campo.
- La madre habla al niño y le hace preguntas acerca del idioma que acaba de escuchar.

### **RECURSOS:**

- Voz de un especialista o la grabación en un disco compacto en idioma italiano.

El programa elaborado empieza a partir del sexto mes de embarazo y el futuro bebé OYE e inclusive hay autores que afirman que él tiene esta capacidad desde el quinto mes y lo más importantes es que puede sentir, recordar e inclusive APRENDER en forma veloz. Estas son ideas de los autores y especialistas de la vida del niño en el útero, Verney y Kelly, pudiéndose apreciar en este caso una coincidencia especialmente con las actividades del programa que aquí se propone. Seguro que éste puede aprender y principalmente oír; el programa fomenta el aprendizaje y la captación de ruidos, sonidos de la naturaleza de animales y sonidos provenientes de los idiomas escogidos. Dichos sonidos van de lo más simple a lo complejo, en forma aislada y también formando parte de estructuras. El feto se encuentra expuesto a idiomas y sus correspondientes sonidos, pues se sabe que el futuro bebé puede aprender y escuchar en muy buenas condiciones ya que el posee un oído fetal y no puede desarrollar otras habilidades lingüísticas.

Siguiendo a Burgos, se coincide en que la estimulación prenatal consiste en un sistema que aprovecha las posibilidades reales de comunicación que deben hacerse cada vez más profundas entre la madre y el futuro niño desde el vientre. Gracias a los avances en el sistema de diagnóstico prenatal y especialmente, al perfeccionamiento de las ecografías, se puede observar la increíble capacidad sensitiva del futuro bebé sobre todo a medida que va evolucionando el embarazo (octavo y noveno mes). Se ha comprobado sus reacciones frente a un ruido fuerte, a gritos humanos o el hecho de sentir como suaves masajes las presiones que se dan en el útero, y justo en el octavo mes del embarazo, el futuro niño cuenta entre dos y tres veces más neuronas que cualquier adulto pueda tener y habrá que prestar mucha atención porque durante el último mes antes del parto, la mitad de estas células desaparecen y seguirán haciéndolo, por supuesto a un ritmo menor, durante los siguientes años de su infancia. Esto ocurre puesto que debido a un proceso de destrucción natural no se han establecido conexiones entre las neuronas, y una célula aislada que no se utiliza termina por desaparecer. Es que para que se establezcan las conexiones entre neuronas es necesario estímulos. De allí que se denomina **programa de estimulación prenatal neurolingüístico** porque tiene en cuenta las investigaciones y consideraciones de la neurociencia.

El presente trabajo intenta aportar una propuesta que se basa en una estimulación prenatal adecuada con el apoyo principal de la neurolingüística para mejorar la comprensión oral de los estudiantes de lenguas, considerada una de las más importantes porque a partir de ella es posible desarrollar las otras habilidades lingüísticas en el aprendizaje de idiomas.

Uno de los contenidos importantes considerados en este programa es la música y los idiomas. Estas decisiones tienen apoyo y coincidencia con los aportes de Brott, la audióloga Clements y el Dr. Liley, citados por los famosos y expertos Verney y Kely; quienes confirman que debido a estudios fisiológicos, neurológicos, bioquímicos y psicológicos, dado que la madre juega un rol muy importante, por ser ella en forma primordial y por su relación con el niño por nacer, la encargada de otorgar la estimulación intrauterina ya sea hablándole como si estuviera frente a frente, sobre todo, en momentos de relajación y silencio para que su voz llegue a él sin interferencias. También, se habla de los beneficios que la madre y el feto escuchen música juntos, sobre todo aquella que es suave y clásica evitando todo tipo de música con sonidos estridentes como la del rock, ya que el feto reacciona negativamente, y además es sumamente importante y recomendable, debida a la estrecha relación física que la madre debe de estar siempre lo más tranquila y relajada posible.

Según el programa, hablarle al futuro bebé es muy importante y la persona encargada principalmente es la madre. El programa incluyó también padres y hermanos coincidiendo también con las ideas de Araya, quien

afirma que no sólo debe hablarle la madre, sino también el padre quien debe acercarse a la barriga de la madre y en caso no pudiera hacerlo puede optar por leerle un libro, cantarle o narrarle un cuento. La voz del papá y de la mamá son favoritos del futuro bebé y también los más importantes ya que permiten establecer una estrecha relación desde antes del nacimiento. Estos son indicadores de transmitirle cultura y conocimiento desde el vientre y también el hecho de empezar aprender un idioma o lengua.

Hablarle al futuro bebé en su medio uterino en otros idiomas es exponerle a conocimientos futuros empezando por desarrollar la habilidad auditiva.

En el presente trabajo de investigación se propone un tipo de estimulación prenatal cuyo objetivo principal es mejorar la habilidad denominada comprensión oral en idiomas. Se coincide con las ideas de Trubi acerca de la formación del habla mediante experiencias muy especiales, donde las personas expresaron palabras, oraciones y estructuras que se aprendieron en el útero, solo por el hecho de haber estado expuestos a conversaciones en otros idiomas, inclusive distintas de la lengua materna del niño por nacer; tal es el caso de Tomatis, un investigador acerca del aprendizaje en el seno materno.

La comunidad Europea y su marco de referencia, considera muy importante la prioridad y estudio de la habilidad denominada comprensión oral de estudiantes de idiomas, coincidiendo con la propuesta de estimulación prenatal apoyada por la opinión de autores tales como Rixon y Field, ya que ésta es siempre ignorada, y agrega que si ella es ejercitada y si se hace de manera natural, sin apoyarse en otras habilidades tales como la escritura, el aprendizaje de una lengua y sobre todo la habilidad de la comprensión oral será más exitosa y apropiada. La causa de una deficiencia de esta habilidad radica en que las personas no fueron estimuladas prenatalmente en el campo de idiomas, derivando en la aparición de serias dificultades sobre todo para comprenderlos en situaciones comunicativas.

#### 4. CONCLUSIONES

De la encuesta piloto aplicada al Programa Cidunt kids 2014, se diagnosticó que los estudiantes al ser estimulados desde el vientre uterino, que existe una concordancia entre la información de las madres gestantes con los resultados de las calificaciones de los estudiantes. La sistematización de la información proporcionada por los autores acerca de la estimulación prenatal y la comprensión oral de los estudiantes del nivel básico contribuyó a elaborar el programa orientado a niños no nacidos y madres gestantes que se aplicará del sexto al octavo mes de embarazo a fin de desarrollar su capacidad auditiva. Se elaboró el programa de estimulación prenatal neurolingüístico compuesto por nueve etapas con el propósito de desarrollar la comprensión oral en estudiantes de idiomas de nivel básico. Se validó la propuesta del programa de estimulación prenatal neurolingüístico mediante juicio de expertos por docentes especialistas en estimulación.

#### REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Araya, H. 2015. Estimulación Prenatal ¿Cómo y cuándo estimular a tu bebé? Pages 1–5. Disponible en: [http://www.embarazoyparto.About.com/od/Estoyembarazada/to/estimulación-prenatal-CO\\_mo-y-cu-andoestimular-A-TU-Beb-E-htm](http://www.embarazoyparto.About.com/od/Estoyembarazada/to/estimulación-prenatal-CO_mo-y-cu-andoestimular-A-TU-Beb-E-htm).
- Burgos, R. 2015. Técnicas de estimulación prenatal. Pages 1–3. Disponible en: [www.guidelniño.com/embarazo/desarrollo-fetal/técnicas-de-estimulaciónprenatal](http://www.guidelniño.com/embarazo/desarrollo-fetal/técnicas-de-estimulaciónprenatal).
- Cuetos, F. 2012. Neurociencia del Lenguaje. Editorial Médica Panamericana. Madrid. 196 pp.
- Field, J.; 2010. Listening in the language classroom, *ELT Journal*, Volume 64, Issue 3, Pages 331–333. Disponible en: <https://doi.org/10.1093/elt/ccq026>
- Garaigordobil, M. 2007. Juegos Corporativos y creativos para grupos de niños de 4 a 6 años. Editorial Pirámide. Madrid, España. 357 pp.
- Goñi, J. 1994. Estimulación Temprana. Universidad de Caracas, Venezuela. 76pp.
- Harmer; J. 2001. The Practice of English Language Teaching. Longman. England. 371 pp.
- Hernández, R. 2010. Metodología de la investigación. 5° edición. MC. Graw Hill. México. 613pp.
- La Santa Biblia 2004. Nuevo Testamento. Editorial Verbo Divino. España. 464 pp.
- Instituto Cervantes. 2002. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: Aprendizaje, Enseñanza, evaluación. Editorial Anaya. 264 pp.
- Papalia, D. 1986. Psicología del Desarrollo. Undécima edición. Mc Graw Hill. Mexico. 696 pp.

- Richards, J.; Rodgers, T. 2001. *Approaches and Methods in Language Teaching*. Second Edition. Editorial Cambridge University Press. 280 pp.
- Rixon, S. 1996. *Developing listening skills*. Cambridge University Press. 135 pp.
- Ur, P. 1997. *A Course in Language Teaching*. A Cambridge University Press. Phoenix, USA. 135 pp.
- Verney, T., Kelly J. 1981. *La vida secreta del niño antes de nacer*. Ediciones Urano. 224 pp.
- Web sites: Disponible en: <http://www.cbc.ca/news/technology//babies-language-lessons-may-start-inside-the-womb>.

## ANEXO 1

### ESCALA VALORATIVA

NOMBRE DE LA MADRE: -----

NOMBRE DEL FUTURO BEBÉ: -----

FECHA: -----

Escoger una respuesta (a, b, c, d, o e)

Durante el Programa de Estimulación prenatal el futuro bebé escuchó...

**1. ¿el sonido de una caída de agua?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**2. ¿el sonido emitido por una rana?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**3. ¿los sonidos emitidos por los pajarillos?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**4. ¿los sonidos emitidos por los grillos?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**5. ¿los sonidos de campanillas o campanas?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**6. ¿sonidos de teléfonos y/o intercomunicadores?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**7. ¿sonidos provenientes de sirenas?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**8. ¿el ruido proveniente de las olas del mar?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**9. El ruido del trueno o de las lluvias?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**10. ¿el ruido de automotores?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**11. ¿sonidos vocálicos y consonánticos del idioma inglés?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**12. ¿hablar en idioma Español?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**13. ¿hablar en idioma Inglés?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**14. ¿hablar en idioma Francés?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca

**15. ¿hablar en idioma Italiano?**

a. siempre    b. a menudo    c. por lo general    d. casi nunca    e. nunca