

La Psicomotricidad en el aula del nivel inicial

Odalís Medalit Bocanegra Esparza

Licenciada en Educación Inicial
Miembro del Comité Consultivo de la Escuela Profesional de Educación Inicial de la Universidad Nacional de Trujillo.
Directora del Jardín de niños 215 – Trujillo



Palabras claves:

Psicomotricidad, prácticas pedagógicas en el nivel inicial.

RESÚMEN

El propósito del presente trabajo aborda aspectos sobre el desarrollo de la psicomotricidad en las aulas de Educación Inicial, así como la importancia del desarrollo de las actividades psicomotrices en nuestro nivel, ya que a partir de ellas se promueven los aprendizajes en los niños, no se puede concebir aprendizaje sin movimiento.

I. INTRODUCCIÓN

A través del presente artículo se pretende reflexionar sobre la importancia de la práctica de la psicomotricidad en el aula y lo que las docentes de educación Inicial debemos de tener en cuenta al desarrollar nuestras actividades diarias y en las actividades propias de psicomotriz.

La psicomotricidad es una técnica educativa que utiliza el movimiento corporal para lograr fines educativos y de desarrollo psicológico en los niños y niñas desde los primeros años.

El propósito es también llamar la atención a todas las docentes del nivel de Educación Inicial, así como a todas las personas que tengan que ver con la formación de los niños

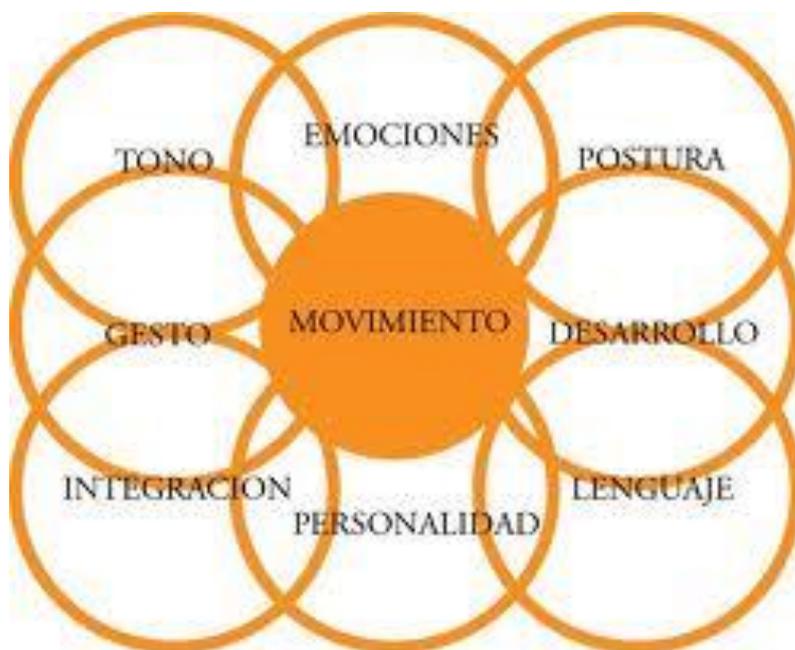
para que tengan en cuenta estos alcances y al interactuar con ellos propongan acciones que les permitan desarrollar su sicomotricidad como relámete corresponde.

II. CONTENIDO

2.1.LA PSICOMOTRICIDAD EN EL AULA DE INICIAL

2.1.1. ¿QUÉ ES PSICOMOTRICIDAD?

Es la acción del sistema nervioso central, que crea una conciencia en el ser humano sobre los movimientos que realiza, a través de los patrones motores como la velocidad, el espacio y el tiempo.



La psicomotricidad considera al **MOVIMIENTO** como medio de expresión, de comunicación y de relación del ser humano con los demás, desempeña un papel importante en el desarrollo armónico de la personalidad, puesto que el niño no solo desarrolla sus

habilidades motoras; la psicomotricidad le permite integrar las interacciones a nivel de pensamiento, emociones y su socialización.

Tomaremos en cuenta otras definiciones:

- ♣ Según **Berruazo** (1995) la psicomotricidad es un enfoque de la intervención educativa o terapéutica cuyo objetivo es el desarrollo de las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo, lo que le lleva a centrar su actividad e interés en el movimiento.

- ♣ **Jean Piaget**, afirmar que la inteligencia de los niños y niñas se desarrolla y construye a partir de la actividad motriz en los primeros años de su desarrollo y que la vivencia corporal les permite adquirir el conocimiento de su cuerpo, conoce y acepta sus posibilidades y limitaciones, al relacionarse con su entorno, por lo que la Psicomotricidad es un medio que favorece el dominio del movimiento corporal.

El psicólogo e investigador francés, **Henri Wallon**, remarcó la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz. Planteó la importancia del movimiento para el desarrollo del psiquismo infantil y por tanto para la construcción de su esquema e imagen corporal. Según Wallon el psiquismo y la motricidad representan la expresión de las relaciones del sujeto con el entorno y llega a decir: "**Nada hay en el niño mas que su cuerpo como expresión de su psiquismo**".

Bernard **ACOUTUORIER**, "**La psicomotricidad es una practica que ofrece a los niños el desarrollo de sus posibilidades motrices, del proceso de maduración psicológica y emocional a través del movimiento.**"; por lo que se puede hablar del desarrollo del pensamiento lógico del niño a través del desarrollo de la psicomotricidad.





2.1.2. IMPORTANCIA Y BENEFICIOS DE LA PSICOMOTRICIDAD:

En los primeros años de vida, la Psicomotricidad juega un papel muy importante, porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños y las niñas.

A nivel motor, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.

A nivel cognitivo, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.

A nivel social y afectivo, permitirá a los niños

Aquellos niños que por situaciones adversas no tienen las vivencias prácticas de realizar actividades en distintos espacios y ante diferentes situaciones; indudablemente presentarán dificultades para enfrentar las circunstancias que diariamente acontecen. Estas dificultades conllevan además a que manifiesten problemas en el aprendizaje de los trazos en pre escritura, la formación, ordenación y comparación de conjuntos en matemáticas, así mismo en la lectura la cual se basa en una ordenación espacio-temporal, que sigue una dirección determinada (izquierda-derecha) y una sucesión temporal de letras y palabras; en fin en toda actividad donde la orientación espacial juega un papel trascendente; de ahí la importancia que tiene su estimulación desde la etapa preescolar.

Si **no se atiende debidamente el desarrollo psicomotor del niño** por parte de los maestros /as esta situación propiciará serias dificultades que pueden marcarlo en un

período largo de su niñez. Se ha comprobado que los niños que manifiestan problemas para **orientarse correctamente en el espacio** coinciden con aquellos niños que también "suelen tener desarmonía en la lectura, (dislexias), también en la digrafía, etc.

En las Instituciones de Educación Inicial, La psicomotricidad es un **momento** dentro del horario de clases en el que el niño puede desarrollar habilidades motoras, expresivas y creativas haciendo uso de su cuerpo ya que a partir de él es que adquirirá otros conocimientos. El movimiento en los niños es una necesidad que el Jardín tiene en cuenta como punto de partida para el logro de nuevos aprendizajes.

La psicomotricidad se trabaja a través del juego, usando técnicas que nos posibiliten estimular las destrezas motoras, expresivas y creativas del niño y a través de estas acciones el niño desarrollará el control de sus movimientos, la coordinación, el equilibrio y la orientación.

Al realizar estos juegos de movimiento el niño descarga su impulsividad, natural en ellos que aún no saben controlar sus emociones, permitiendo así un equilibrio afectivo. También es la mejor forma para que conozca su cuerpo y sus posibilidades de movimiento, además de desarrollar la atención, concentración y seguimiento de órdenes, importantes para la adquisición de los aprendizajes.

2.1.3 ¿CÓMO TRABAJAR LA PSICOMOTRICIDAD EN EL AULA DE INICIAL?

Es una actividad que se caracteriza por el trabajo del niño con su propio cuerpo, en relación con los otros, los objetos y el espacio.

Los niños deben vivenciar su cuerpo explorándolo y realizando diversos movimientos en el espacio. Dentro de un clima de afectividad positivo.

Esta actividad tiene la siguiente secuencia metodológica:

- **Asamblea o Inicio:** Los niños, niñas y la educadora se ubican en el espacio formando un círculo, se les presenta el material a utilizar y construyen juntos las reglas o normas a tener en cuenta en lo que se refiere al uso de los materiales, el uso del espacio y el respeto a sus compañeros.
- **Desarrollo o expresividad motriz:** Se invita a los niños y niñas a que hagan un reconocimiento del espacio, acompañados, de preferencia, por un ritmo que el educador marca con algún instrumento de percusión. Se recomienda que primero sean ritmos lentos y que luego se vaya incrementando la rapidez de los

mismos. Luego se explora de manera libre el material a utilizar y las diversas posibilidades de movimiento de su cuerpo, de su uso con o sin desplazamiento. Se propician actividades de relación con los pares, utilizando el movimiento corporal.

- **Relajación:** La educadora propicia un clima de tranquilidad, donde los niños eligen un lugar acogedor en el espacio para echarse e ir normalizando, con ayuda de la educadora, su respiración, después de la experiencia de movimiento corporal vivida.

III. CONCLUSIONES

1. La inteligencia en los niños se construye a partir de la actividad motriz.
2. El aprendizaje, se centra en la acción del niño sobre el medio, los demás y las experiencias.
3. A mayor número de experiencias motrices mayor desarrollo de capacidades.
4. Los primeros *esquemas mentales* se forman a partir del movimiento.
5. Las *conexiones neuronales* llamadas *sinapsis* se incrementan con los ejercicios motores gruesos y finos.
6. A *nivel motor*, le permitirá al niño dominar su movimiento corporal.
7. A *nivel cognitivo*, permite la mejora de la memoria, la atención y concentración y la creatividad del niño.
8. A *nivel social y afectivo*, permitirá a los niños conocer y afrontar sus miedos y relacionarse con los demás.
9. El rol de **la maestra** frente a las actividades psicomotrices, debe ser de **ACOMPañANTE**
10. La *psicomotricidad* debe ser la **estrategia fundamental en las aulas de educación inicial.**

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- 📖 **LE BOULCH, T.** *La educación por el movimiento en la edad escolar.* México, Paidós, 1992. pp. 97-102.
- 📖 **FERNÁNDEZ, Ma.** *Educación Psicomotriz en Preescolar y ciclo inicial.* Madrid, Narcea, 1990, pp. 13-43.
- 📖 **LE BOULCH. J.** *Hacia una ciencia del Movimiento Humano. Introducción a la Psicokinética.* Argentina, Paidós, 1989, pp. 253-272.
- 📖 **HENRY WALLON,** *La importancia del movimiento en el desarrollo de la personalidad. Psicología y Educación,* Madrid: Pablo del Río Editor, 1981.
- 📖 **GERARDO LOLI ZAMUDIO,** *Educación Psicomotriz para Profesores de Educación Inicial y Especial.* MINEDU, Perú, 1982.
- 📖 **LAPIERRE, A; AUCOUTUTIER, B,** *Simbología del Movimiento,* Ed. Científico – Médica, Barcelona, 1977.
- 📖 **ARNAIZ.** ***Fundamentación de la práctica psicomotriz en Bernard Aucuturier.*** Ed **Seco Olea.** Madrid **1988.**
- 📖 **AUCUTURIER, B.** *La práctica psicomotriz: reeducación y terapia.* Ed. Científico-medica. Barcelona 1985.
- 📖 **BALLESTEROS, S.** *El esquema corporal.* Ed. Tea. Madrid 1982
- 📖 **BUCHER, H.** *Estudio de la personalidad del niño a través de la exploración psicomotriz.* Ed. Toray Masson. Barcelona 1975.
- 📖 **CASTRO, J.** *Metodología psicomotriz y educación.* Ed. Popular. Madrid 1988.
- 📖 **COSTE, J. C.** *Las cincuenta palabras clave de la psicomotricidad.* Ed. Médico-técnica. Barcelona 1979.
- 📖 **DEFONTAINE, J.** *Manual de reeducación psicomotriz.* Ed. Médico-técnica. Barcelona 1981.
- 📖 **FROSTIG, M.** *Educación del movimiento.* Ed. **Panamericana.** Buenos aires **1987.**
- 📖 **GARCIA, J. A.** *Psicomotricidad y educación preescolar.* **Proyecto CITAP.**
- 