

**APLICACIÓN DEL MÉTODO DOMAN PARA DISMINUIR LA DISLALIA
FUNCIONAL EN NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA Nº 252
“NIÑO JESÚS” DEL DISTRITO DE TRUJILLO, 2012**



Alumna Liliana Del Carmen Benites Suárez.

Alumna Karin Stephanie Cabrera Carbajal.

Curso de Seminario de Tesis 2012.

Docente : Aurelio Arroyo Huamanchumo.

2.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1.1 REALIDAD PROBLEMÁTICA:

En el ser humano lo esencial, característica y fundamental es el habla y el desarrollo del lenguaje. Hablar en una forma clara e inteligible no es una habilidad sencilla pero es fundamental para la comunicación satisfactoria.

Si esta habilidad es parcial o temporalmente daña pronto el individuo se da cuenta que su posibilidades de éxito se reducen en una sociedad que exige pericia en la comunicación.

Saber habla y saber comprender, son fundamentales para el aprendizaje, no solamente para el desarrollo curricular que se da en el seno de la escuela, sino también para el aprendizaje incidental, observacional y no sistematizado que tiene lugar en las interacciones habituales entre las personas y el medio que lo rodea

No cabe duda de que no es posible abordar las alteraciones del lenguaje en el niño, sin tener una fundamentación adecuada del propio lenguaje y del modo en que se generan los principales síntomas que

caracterizan esas alteraciones. Sin embargo, abordar la totalidad de las cuestiones que provoca el lenguaje es una empresa ardua y exigiría un desarrollo desproporcionado con los objetivos de este trabajo.

Así mismo lo afirma **ASCOAGA Juan E. (1990 pág. 13)** el lenguaje impregna toda la vida del hombre para comprender el esfuerzo que significa abordarlo como objeto de estudio. Sin duda que alguna que otra definición al uso contribuye a fijar conceptualmente al lenguaje como objeto, pero tal vez es más adecuado insistir sobre algunos puntos de reparo, antes que atenerse a definiciones.

La interpretación y el aprovechamiento de la realidad es igualmente posible gracias al lenguaje. Inevitablemente todo proceso de conexión con las características de la realidad, exige la participación del lenguaje. Esto es lo mismo que decir que la realidad es mediatizada por el lenguaje. Producto de un profundo desarrollo experimental, este mismo es el concepto Pavloviano.

Ya se ha visto que en la comunicación animal, los elementos comunicativos se desprenden de una actividad biológica principal y son predominantemente innatos. También se ha señalado que ciertas condiciones permiten apreciar la existencia en el hombre, de un lenguaje nítidamente sometido a las emociones e innato y todavía de un lenguaje de génesis afectivo – emocional, aunque aprendido.

La lengua la estudia la lingüística preferentemente y sus transformaciones son analizadas como problemas de esa disciplina. En cambio, el habla es un fenómeno particular e individual de los individuos, ligado más bien a la experiencia de cada uno y a aspectos personales más que sociales.

El desarrollo del lenguaje en algunas ocasiones nacía de la necesidad de comunicarse con los demás, pues los padres le daban poca importancia a la educación y por lo tanto no colocaban a su hijo en una

escuela. Por el contrario existían niños que si recibían educación, aquí la maestra daba prioridad a los alumnos para que ellos puedan participar en clase y tener experiencias directas.

Según Goodman, (1989 pág. 45), el desarrollo del lenguaje y del contenido se aprenden simultáneamente; de hecho el docente ofrece oportunidades que los estudiantes participan en experiencias auténticas de habla, de lectura y de escritura y por otra parte, investiga sobre los contenidos que las niñas y los niños desean conocer. El contenido del curriculum se desarrolla en torno a los intereses y a las experiencias que los educandos tienen en su vida diaria fuera de la escuela, en su contexto sociocultural, con el propósito de incorporar toda la variedad de funciones lingüísticas y escritas.

Los maestros tenían el esmero de preparar su clase de acuerdo a las habilidades de los niños, a sus aptitudes y a las necesidades de aprendizaje. Cuando se trataba de resolver inconvenientes con sus alumnos, los profesores buscaban soluciones aunque no siempre eran las adecuadas.

Rojas (1998) afirma que en la “Escuela activa” la enseñanza del lenguaje se tomaba en cuenta los intereses del niño y la niña, respeta diferencias individuales, desarrolla actitudes y aptitudes para el aprendizaje, parte del juego natural, emplea materiales tridimensionales, favorece un clima de libertad y autonomía; y le da docente el rol de facilitador o guía de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

El lenguaje es tan viejo como la sociedad y la conciencia humana, eso no quiere decir que la comunidad no jugara un papel trascendental en su desarrollo por la necesidad de transmitir sus memorias, pensamientos, experiencias en su trabajo, etc. Surgiendo así la

comunicación Oral que será el instrumentos fundamental por el cual se van a interrelacionar los hombres.

La comunicación oral que no es mas que la trasmisión de un mensaje elaborado por un sujeto codificador y recibido en forma de estimulo por un sujeto decodificador, se expresara a través de la comunicación verbal preferiblemente, aunque existen otras.

El niño que empieza la educación preescolar -cuatro años- goza ya de un dominio de la lengua bastante notable. En modo alguno se trata de que el educador lo inicie en el conocimiento de la lengua. Más bien se empieza un periodo de reflexión sobre ella que entrará con más fuerza cuando el niño comience a estudiar gramática.

El lenguaje como todo fenómeno ha transcurrido por diferentes estadios, desde los primeros “gritos” para llamar la atención acompañados de gestos bruscos y espontáneos, luego con los primeros sonidos articulados con intención y así sucesivamente hasta llegar al lenguaje articulado y sonoro bien pensado y comprendido que hoy conocemos.

2.1.2 ANTECEDENTES:

Para poder sustentar nuestra investigación se ha recurrido a los siguientes trabajos de investigaciones tales como:

CORCUERA ANHUAMAN, Beberly Ross; CHAVEZ AGUILAR, Marcela Cecilia; MORENO PINILLOS, Alicia Paola. “LA CREATIVIDA LITERARIA Y SU INFLUENCIA EN EL DESSARROLLO DE LA COMUNICACIÓN ORAL DE LOS NIÑOS DEE 5 AÑOS”. Tesis del Instituto Superior Pedagógico Particular Santo Tomas de Aquino, Trujillo-Perú, 1999. Cuyas conclusiones son:

- a. De acuerdo a los datos obtenidos se puede apreciar un sostenimiento y un desarrollo de habilidades básicas de

comunicación oral como resultado de modo individual en la mayoría de los casos y un evidente desarrollo grupal.

- b. El desarrollo de las habilidades básicas de comunicación oral de los niños investigados mejoraron significativamente después que participaron en los talleres de creatividad literaria en los que secuencialmente y paralelamente fueron utilizando su voz, el gesto y la expresión oral en la conversación y narración de cuentos y poesías.

CORDOVA LÓPEZ LAVALLE, Magali Patricia. "CASOS DE DISLALIA FUNCIONAL EN NIÑOS DEL NIVEL INICIAL Y SU CORRECCIÓN". Tesis del Instituto Superior Pedagógico Santo Tomás de Aquino, Trujillo – Perú, 1986. Cuyas conclusiones son:

- a. El lenguaje aprendido en la Etapa Preescolar constituye la base de todo posterior aprendizaje.
- b. El defecto de la Dislalia Funcional se supera a través de un proceso correctivo, logrando así la pronunciación correcta del sonido.

DE LA ROSA CELESTINO, Silvia Isella; SOLORZANTORIANO BENEL, Cecilia Aimel. "EL LENGUAJE ORAL EN EL DESARROLLO DEL NIÑO MENOR DE 6 AÑOS PARA LOGRAR UNA COMUNICACIÓN SATISFACTORIA". Tesis del Instituto Superior Pedagógico Indoamérica. Trujillo-Perú, 1997. Cuyas conclusiones son:

- a. Permite que el docente sea consciente que el lenguaje oral es un medio útil para comunicar sus estados interiores.
- b. Contribuye a que los padres de familia y Maestros planifiquen con más eficacia la práctica del lenguaje oral, para lograr que el niño tenga un buen desarrollo socio - emocional.

MURPHY ZANELLY, Lily Teresa. "LAS EXPERIENCIAS DIRECTAS Y SU INFLUENCIA EN EL LENGUAJE ORAL DEL NIÑO DE

EDUCACIÓN INICIAL”. Tesis del Instituto Superior Pedagógico Santo Tomás de Aquino, Trujillo - Perú, 1987. Cuyas conclusiones son:

- a) El uso de las experiencias directas son muy eficaces para desarrollar y elevar el nivel de Expresión Oral de los niños de Educación Inicial.
- b) El programa de Experiencias Directas realizada con los niños tuvo como base la programación curricular y va a servir de apoyo a profesores del nivel Inicial que deseen utilizar nuevos medios para mejorar su labor en el campo del lenguaje oral.

2.1.3 JUSTIFICACIÓN:

La presente investigación se lleva a cabo porque tuvimos conocimiento a través de nuestra experiencia diaria en nuestra practica profesional al tener contacto con los alumnos que presentaban dificultades en la pronunciación de las palabras, las que nos llevo a determinar que se trataba de Dislalia Funcionales dado que cambiaban un fonema por otro al pronunciar las palabras, así mismo nos percatamos que los docentes responsables de aula no daban las correcciones adecuadas para dar solución a dicho problema, siendo este un aspecto primordial para los futuros aprendizajes que se dan no solo en el seno de la escuela sino también en el desarrollo del habla del niño y por ende el desarrollo personal de sus futuros aprendizajes.

El desarrollo de este programa permitió un abordaje temprano en los niños para restablecer la fluidez del habla, considerando punto principal en el aprendizaje de una lengua. Como sabemos muchos niños padecen trastornos del lenguaje, ya sea por influencia de carácter neuropsicológico, genético, cultural o socio familiar, que les impide desenvolverse con soltura en el colegio o relacionarse bien con sus coetáneos.

La solución esta en que a través de este programa educativo se le dará la importancia que merece a este problema y así prevenir las alteraciones en el habla que presentaron los niños.

Así mismo pretenderemos ayudar a que los niños logren pronunciar con mas corrección los fonemas en los cuales tengan dificultades tales como son: R, F, D, Z; de la misma forma deseamos brindarles un aporte que servirá de ayuda tanto a docentes como a padres de familia para superar oportunamente las dislalias funcionales que presentan los niños.

Por otro lado podemos afirmar que nuestra investigación servirá como punto de partida para desarrollar otras pruebas de articulación de naturaleza mas profunda.

Pues cuanto antes se detecte y se trata este problema mejor el pronostico de recuperación, ya que en edades tempranas el adulto desempeña un papel esencial al dotar de significado las conductas de los niños, y así mismo, cuanto antes se trate a un niño el problema de articulación se podrá lograr hablar en forma mas cómoda y mejorar la calidad de vida del pequeño.

2.1.4 ENUNCIADO DEL PROBLEMA:

¿EN QUÉ MEDIDA LA APLICACIÓN DEL MÉTODO DOMAN INFLUYE EN LA DISMINUCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL EN LOS NIÑOS DE 5 AÑOS DE LA I.E. 252 “NIÑO JESÚS”?

2.1.5 HIPÓTESIS:

La aplicación del “Método Doman” disminuye significativamente la dislalia funcional en niños de 5 años de la I.E. 252 “Niño Jesús”

2.1.6 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN:

Determinar cuales son los niños de 5 años que presentan dislalia funcional.

Demostrar que la aplicación del Método Doman disminuye la dislalia funcional en los niños de la Institución Educativa N° 252 “Niño Jesús” del distrito de Trujillo.

Dar a conocer a los docentes, padres o interesados, las bondades de la aplicación del Método Doman en la disminución de la dislalia funcional en los niños de la Institución Educativa.

III

MARCO TEÓRICO

3.1 PLANTEAMIENTO TEÓRICO SOBRE MÉTODO

3.1.1 DEFINICIÓN:

Método es una palabra que proviene del término griego *methodos* (“camino” o “vía”) y que se refiere al **medio utilizado para llegar a un fin**. Su significado original señala el camino que conduce a un lugar.

3.1.2 CARACTERÍSTICAS:

Es racional porque como procedimiento presupone un orden. Todo orden se da dentro de una lógica.

Es objetivo porque su adecuada aplicación conduce a la obtención de conocimientos científicos y la corrección de otros ya existentes.

Es sistemático, porque como procedimiento es posible detectar su desarrollo ciertas etapas o conocimientos constructivos: el planteamiento de una pregunta; la búsqueda de su posible solución y comprobación, de esa solución para estar seguros de la verdad.

Es universal porque es susceptible a ser adoptado por cualquier ciencia y aplicado por cualquier persona.

Es autocorregible, porque es capaz de desarrollar en su interior procedimientos o mecanismos que le permiten eliminar elementos que no conducen a los fines propuestos o técnicas e instrumentos que son inoperables para sus necesidades.

Es flexible porque a pesar de ser un procedimiento constituido por momentos ordenados, éstos se pueden suprimir según las necesidades de la investigación o bien, se retrocede en el desarrollo para perfeccionar y complementar momentos anteriores.

Es histórico, porque es producto del desarrollo histórico de la ciencia.

3.1.3 FUNDAMENTOS:

El método requiere del conocimiento previo del destino que se intenta conseguir.

El método hace referencia al medio idóneo para alcanzar el saber, al camino que nos conduce al conocimiento.

El método establece los procedimientos que utiliza la ciencia. El método se nos muestra también como un instrumento valioso, un procedimiento implícito en toda actividad científica, que permite evaluar el proceso de investigación que se efectúa en el desarrollo de las ciencias.

El método es el que circunscribe a un conjunto de operaciones intelectuales que permiten alcanzar y comprobar la verdad. En este sentido, Ario Garza Mercado concibe el método como un sistema de supuestos y reglas que se proponen para descubrir y comprobar la verdad

El método facilita encauzar el esfuerzo físico, mental, o ambos, hacia la solución de problemas de cualquier índole, por que disciplina el

espíritu, hace a un lado la voluntad sujeta a antojos o fantasías, establece los medios mas adecuados para lograr los fines propuestos y proyectar orden en el trabajo.

3.1.4 CLASES DE MÉTODOS:

- a) **Método Científico:** son la observación (que permite analizar un fenómeno según se aparece ante la realidad), la inducción (para distinguir los principios particulares de cada una de las situaciones observadas); La hipótesis (la planteada a partir de la observación y de acuerdo a ciertos criterios).
- b) **Método racional:** Es utilizado para obtener conocimientos sobre fenómenos que no son susceptibles de comprobación experimental. Gracias a él puede cuestionar la realidad a partir del método racional, basado en la observación y en la aceptación de ciertas existencias que poseen evidencia en la realidad. A través de él puede conseguirse comprender de una forma mas amplia la humanidad, la vida, el mundo y al ser.
- c) **Método experimental:** Es aquel que se caracteriza por comprobar, midiendo las variaciones y los efectos de una situación. Las ciencias que más lo aplican son las ciencias naturales y biológicas.
- d) **Método Estadístico:** Se encarga de recopilar datos numéricos y de interpretarlos y elaborar relaciones entre determinados grupos de elementos para determinar tendencias o generalidades

3.1.5 IMPORTANCIA

El método se encuentra entre la teoría y la realidad; gracias a él la investigación científica puede realizarse y la ciencia continuar su evolución y desarrollo. Por eso se dice que el método es importante,

es el camino que nos lleva hacia la verdad de las cosas. Generalmente el hombre común considera ciencia al cúmulo de conocimientos, sin embargo, hay que recordar que al conocimiento se le llama “científico” sólo porque ha sido conocido por el método científico, o por lo menos ha sido adquirido por medio del método científico o a sido puesto a prueba por él.

3.2 METÓDO DOMAN

3.2.1 DEFINICIÓN

Según BAUTISTA RUIZ. Se trata de un método americano estudiado en USA, la cual desde sus inicios favoreció a los niños en su recuperación por lesiones al cerebro, este método denominado “MÉTODO DOMAN” obtiene este nombre por su fundador Glen Doman, natural de Philadelphia.

La peculiaridad de esta terapia consiste en trabajos en casa del niño en un ambiente familiar.

Trabajar con el niño de manera que sea voluntariamente, sea la hora de su tiempo libre pero siempre con buena disposición del pequeño.

La filosofía del método terapéutico propuesto por Doman. Se basa en técnicas apropiadas de estimulación sensorial.

Este método consiste en desarrollar las habilidades y potencialidades de los niños haciendo uso de la memoria, sensaciones y percepciones, proporcionándoles información suficiente de calidad que despierte el interés y desarrolle la inteligencia de dichos niños.

El método se fundamenta en los principios neurológicos de la ciencia y utiliza como estrategias los Bits de Inteligencia.

3.2.2 CARACTERÍSTICAS:

- a) PRECISO: exacto, con detalles apropiados, con contornos delimitados y sin fondos o imágenes entremezcladas.
- b) Debe referirse a un solo tema, no mezclando varias informaciones
- c) DISCRETO: referida o una sola cosa o tema. Puede ser una imagen, un dibujo, una foto o un recorte de un objeto, un animal, una planta, un lugar, etc.
- d) NUEVO: algo que el niño no conozca aun. Conviene que sean imágenes llamativas, grandes y de colores vivos.
- e) NADA AMBIGUO nombrado de forma específica. Bien definida y que no induzca a error o a dudas sobre lo que representa.
- f) Desarrollar la atención y estimulación temprana en los niños para prevenir posibles deficiencias, facilitar los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje y aminorar las diferencias de desarrollo.
- g) Los niños de corta edad quiere y puede aprender a leer.
- h) El cerebro infantil es capaz de absorber gran cantidad de información.
- i) El proceso de aprendizaje de la lectura tiene que ser divertido.
- j) Se tienen que seguir las instrucciones al pie de la letra.

3.2.3 FUNDAMENTACIÓN.

Nunca ha existido, en la historia de la humanidad, un científico que haya sido la mitad de curioso que cualquier niño que tenga una edad entre dieciocho meses y cuatro o cinco años, pero hemos confundido esta extraordinaria curiosidad por todo con una falta de habilidad para concentrarse. Hemos observado a nuestros niños cuidadosamente, pero no siempre hemos comprendido lo que significan sus acciones.

Un niño comienza a aprender justo después de nacer. Para cuando tiene seis años y empieza el aprendizaje de la lectura, ya ha absorbido una ingente cantidad de información, quizá más de la que aprenderá el resto de su vida. Con seis años ha aprendido la información básica

sobre sí mismo y su familia, sus vecinos y sus relaciones con ellos, su mundo y su relación con él, y un sinfín más de hechos que son literalmente incontables. Y lo más significativo, habrá aprendido un idioma completo y a veces dos, tres o incluso más. El proceso de aprendizaje en los primeros años se origina a una velocidad increíble. Un niño pequeño tiene un ardiente e ilimitado deseo por aprender.

Si observamos atentamente a un niño pequeño. En primer lugar, vuelve loco a todo el mundo. ¿Por qué?. Porque su curiosidad no descansa. No le puedes disuadir, disciplinar o confinar su deseo por aprender, aunque te lo propongas, y verdaderamente lo hemos intentado.

Quiere aprender cosas acerca de la lámpara, la taza de café, el enchufe y el periódico y todo lo que hay en la habitación, lo que significa que golpeará la lámpara, tirará la taza de café, pondrá sus dedos en el enchufe y romperá el periódico. Está aprendiendo constantemente y, lógicamente, no podemos soportarlo. Hemos decidido que es hiperactivo o incapaz de prestar atención, cuando lo que realmente sucede es que presta atención a todo. Está pendiente de todo con los cinco sentidos para aprender sobre el mundo que lo rodea. Ve, oye, siente, huele y saborea. No hay otra forma de aprender que a través de estas cinco rutas hacia el cerebro, y el niño las usa todas. Si utilizando su ruta visual ofrecemos al niño la posibilidad de visualizar palabras, eso sí, de gran tamaño, estará aprendiendo a leer, y con muy pocas repeticiones entre 10 y 15) reconocerá cada palabra aprendida, de la misma forma que cuando escucha una palabra la reproduce oralmente.

Los estímulos visuales son mucho más fácilmente retenidos pues son estables, pueden ser siempre de la misma calidad, se repiten de manera idéntica todas la veces que quieras y la vía visual no pierde la capacidad de procesarlos fielmente durante todos los años de escolaridad. En cambio los estímulos auditivos, como las palabras,

son etéreos -la vibración se pierde en segundos, se mezclan con otros sonidos ambientales, son diferentes dependiendo de la persona que procedan, y a medida de que los niños se alejan de la infancia la percepción codificación y descodificación de nuevos fonemas disminuye.

Aprender a leer es tan fácil como aprender a hablar.

El cerebro humano es singular, y se puede decir de él que es el único contenedor que es capaz de recoger más cuanto más le echas.

En los cuatro o cinco primeros años la habilidad para absorber información es inigualable y el deseo de hacerlo es mayor de lo que jamás será después. Aprender también es el juego más fabuloso de la vida, y el más divertido.

Hemos asumido que los niños odian aprender básicamente porque a la mayoría de ellos no les ha gustado el colegio, o incluso lo han despreciado. Hemos confundido el colegio con aprender. El proceso de aprendizaje debería ser prioritariamente divertido, ya que es el más fabuloso juego de la vida.

Los ojos ven pero no comprenden lo que ven, y los oídos oyen pero no comprenden lo que oyen. Sólo el cerebro comprende.

Cuando el oído capta, o recoge, una palabra o mensaje hablado, este mensaje auditivo se rompe en una serie de impulsos electroquímicos que son enviados al área auditiva del cerebro, que los descodifica y comprende en lo que se refiere al significado que la palabra intentaba transmitir.

De la misma manera, cuando el ojo capta una palabra o mensaje escrito, este mensaje visual se rompe en una serie de impulsos electroquímicos que son enviados al área visual del cerebro donde se descodifican y se comprenden como lectura. Es un instrumento mágico el cerebro.

Tanto la vía visual como la auditiva viajan a través del cerebro donde ambos mensajes se interpretan por el mismo proceso cerebral.

Sólo hay seis funciones neurológicas que son exclusivas en el hombre. Estas habilidades exclusivamente humanas están presentes y en funcionamiento alrededor de los primeros ocho años. Vale la pena conocerlas:

1. Sólo el hombre es capaz de caminar completamente erguido.
2. Sólo el hombre habla en lenguaje abstracto, simbólico y figurativo.
3. Sólo el hombre es capaz de combinar su capacidad manual única con las habilidades motoras para escribir su lenguaje.

Las primeras tres habilidades en la lista son de naturaleza motora (expresivas) y están basadas en las tres restantes, que son de naturaleza sensorial (receptivas).

4. Sólo el hombre comprende el lenguaje abstracto, simbólico y figurativo que oye.
5. Sólo el hombre sabe identificar un objeto únicamente a través del tacto.
6. Sólo el hombre ve de una manera que lo capacita para leer el lenguaje abstracto cuando está en forma escrita.

Un niño de ocho años es capaz de realizar todas estas funciones, ya que camina, habla, escribe, lee, comprende el lenguaje oral e identifica objetos a través del tacto.

3.2.4 PROCEDIMIENTO A SEGUIR.

Los pasos a seguir en ese proceso son los siguientes:

1. Primer paso: palabras sueltas. Durante las nueve semanas primeras se presentan sólo juegos de palabras sueltas.

2. Segundo paso. A partir de la décima semana se inicia la presentación de parejas y frases de dos palabras.

3. Tercer paso: desde tercera semana del segundo año se presentan frases de tres palabras.

4. Cuarto paso: en la decimosegunda semana del segundo año comenzamos con frases de cuatro, cinco o más palabras.

5. Quinto paso: cualquier tipo de frases y libros (en edición futura del programa).

3.2.5 IMPORTANCIA

a) Desarrollar la atención y estimulación temprana en los niños para prevenir posibles deficiencias, facilitar los procesos de enseñanza y los procesos de aprendizaje y aminorar las diferencias de desarrollo.

b) Los niños de corta edad quieren y pueden aprender a leer.

c) El cerebro infantil es capaz de absorber gran cantidad de información.

d) El proceso de aprendizaje de la lectura tiene que ser divertido.

e) Se tienen que seguir las instrucciones al pie de la letra.

f) Pueden aprender no solo un idioma extranjero, sino hasta cinco.

3.3 PLANTEAMIENTO TEÓRICO SOBRE DISLALIA

3.3.1 DEFINICIÓN:

Según **CAZAYUS PAUL**, por dislalia hay que entender el conjunto de casos de perturbación del lenguaje por exasperación o por limitación de la función. Estos trastornos afectan tanto a la comprensión como a la expresión de los signos verbales. Están determinados por lesiones

cerebrales focales, pero son independientes de toda lesión de los órganos periférico de ejecución y de recepción.

Se designa por dislalia un trastorno importante de la articulación de la dicción que puede presentarse sin incidencia sobre la comprensión verbal, la lectura o la escritura. Este trastorno se caracteriza por una dificultad para poner en acción la emisión verbal, por irregularidades en la cadencia (emisión entrecortada de tipo silábico, unas veces explosiva, otras anormalmente lentas), por una energía intempestiva y mal distribuida en la sucesión de fonemas.

3.3.2 CARACTERÍSTICAS:

Las dislalias son sistemáticas con los fonemas involucrados. Es decir, el fonema afectado no aparece en ninguna posición de la palabra (sílabas inicial, media, final o trabante).

En las dislalias los fonemas pueden ser omitidos, sustituidos o distorsionados.

Las dislalias más frecuentes son las que afectan a los fonemas /rr/, /r/, /s/.

Frecuentemente las dislalias o trastornos del habla coexisten con un trastorno de lenguaje.

Es el trastorno del lenguaje más común en los niños.

Suele presentarse entre los tres y cinco años.

Es detectado con frecuencia en la escuela.

Presencia de errores en la articulación de sonidos del habla.

Puede manifestarse como sustitución, distorsión, omisión, adición e inversión.

El pronóstico de corrección es favorable con una buena intervención.

3.3.3 CLASIFICACIÓN:

Según PASCUAL (1988)

DISLALIA EVOLUTIVA O FISIOLÓGICA:

Existen fases en el desarrollo del lenguaje en las que los niños no articulan o distorsionan algunos fonemas. Las causas pueden ser inmadurez, falta de discriminación auditiva, mal control del soplo, dificultades respiratorias o movimientos dificultosos de los órganos articulatorios.

DISLALIA AUDIÓGENA:

Su causa es una deficiencia auditiva acompañada generalmente con otras alteraciones del lenguaje, fundamentalmente de la voz.

Una correcta articulación requiere una correcta audición. Una buena audición es imprescindible para un buen desarrollo psicolingüístico. Un niño que oye mal hablará mal.

DISLALIA ORGÁNICA:

Son alteraciones de la articulación cuya causa es de tipo orgánico.

La disartria es un trastorno de la articulación de los fonemas, que son consecuencia de las lesiones de las zonas del sistema nervioso central que gobiernan los órganos de los músculos fonatorios, provocando trastornos del tono y del movimiento de estos músculos.

La diglosia es un trastorno de la articulación de los fonemas por alteraciones orgánicas de los órganos periféricos del habla y de origen no neurológico central.

DISLALIA FUNCIONAL:

La presencia de dislalia fisiológica a partir de los 4 o 5 años puede considerarse como patológica y no son sospechas de un déficit intelectual, de audición o de coordinación motora.

3.3.4 FACTORES

Dificultades Práxicas: Los movimientos articulatorios de los órganos del habla son deficientes en cuanto a dirección, velocidad, forma, presión y contacto en el punto articulatorio.

Malformaciones Orgánicas: Se refiere a malformaciones de los órganos del habla, tales como fisura labio-palatina, adenoides y amígdalas hipertróficas, frenillo sublingual corto y otras anomalías que afecten a los puntos de articulación de los fonemas.

Malos Hábitos: Hábitos como chuparse el dedo pulgar, mantención de chupetes o mamaderas por prolongados períodos, deglución atípica y otros, producen modificaciones en la musculatura de los órganos del habla, con las consecuentes alteraciones articulatorias.

Escasa habilidad motora de los órganos articulatorios

Dificultades en la percepción del espacio y el tiempo.

Falta de comprensión o discriminación auditiva.

Factores psicológicos (pueden ser causados por celos tras el nacimiento de algún hermano , la sobreprotección ,...) Factores ambientales. Factores hereditarios. Deficiencia intelectual

3.4 DISLALIA FUNCIONAL

3.4.1 DEFINICIÓN:

Según GARCIA ALFONSO Las dislalias funcionales son alteraciones de la articulación de los fonemas. Es un defecto de pronunciación por alteración del mecanismo articulatorio

Dislalia viene del griego, significa, dys=dificultad, alteración; lalein=palabra.

Las alteraciones fonéticas y fonológicas son errores formales que se pueden presentar de manera aislada o conjunta. Para que no se produzca errores debemos tener 1º un control adecuado de la ejecución de los mecanismos del habla y 2º saber distinguir y recordar los modelos auditivos y reproducirlos exactamente.

Si el problema es audio perceptivo daría origen a la **dislalia funcional auditiva**, pero si el problema es praxico-motriz daría origen a la **dislalia funcional praxica**.

3.4.2 CARACTERÍSTICAS:

La articulación es la posición correcta de los labios, mandíbula, velo del paladar y elementos del aparato de resonancia.

Cuando varias personas pronuncian bien una vocal o una consonante la posición de los órganos fonadores en la misma en todas ellas, con pequeñísimas variantes.

La posición media de todas ellas es lo que se llama la *posición tipo*

La clasificación de los fonemas en español están en función de una serie de rasgos: el modo de articulación, el punto de articulación, la acción de las cuerdas vocales y la acción del velo paladar

3.4.3 CLASIFICACIÓN:

Trastornos fonéticos: alteraciones de la producción. La dificultad está centrada básicamente, en el aspecto motriz, articulatorio, es decir, en principio, no hay confusiones de percepción y discriminación auditiva.

Son niños con errores estables, que cometen siempre el mismo error cuando emiten el sonido o sonidos problemáticos. La dificultad aparece por igual en repetición que en lenguaje espontáneo.

Trastornos fonológicos: la alteración se produce a nivel perceptivo y organizativo, es decir, en los procesos de discriminación auditiva, afectando a los mecanismos de conceptualización de los sonidos y a la relación entre significante y significado.

La expresión oral es deficiente, pudiendo llegar a ser, según la gravedad del trastorno, prácticamente ininteligible.

Los errores suelen ser fluctuantes. Por lo general, puede producir bien los sonidos aislados, pero la pronunciación de la palabra suele estar alterada.

3.4.4 FACTORES:

Los factores etiológicos mas frecuentes son:

- a) Falta de control en la psicomotricidad fina. Se da en niños con poca habilidad motora precisa; por falta de ejercicio, mala integración, errores perceptivos
- b) Déficit en la discriminación auditiva. La imitación puede influir. La reproducción de fonemas deformados oídos o otros niños o familiares. Lo fundamental es que el niño analiza e integra mal los fonemas correctos que oye.
- c) Estimulación lingüística deficiente
- d) De tipo psicológico: sobreprotección., miedos, celos, complejos o inadaptación, motivo por el cual muchos niños mantienen un lenguaje infantilizado.
- e) Deficiencia intelectual. Las múltiples dislalias son un trastorno añadido en algunos niños y niñas con deficiencia mental o necesidades educativas especiales.

Según La causa no suele ser única, sino una combinación de uno

3.4.6 DETECCIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL:

Cuando un niño se presenta con un problema de articulación, el primer paso orientador que necesitamos es conocer su situación personal y familiar a través de los datos proporcionados por los padres. Para ello el diagnóstico comenzará por una anamnesis personal y familiar que recoja aquellos aspectos que sólo la familia nos puede proporcionar y que, a la vez, nos orientará para sospechar, en algunos casos, que la dislalia que se presenta no es

meramente funcional, sino de origen audiógeno o neurológico, y en estos casos será preciso requerir los exámenes médicos complementarios que formen el cuadro preciso para realizar una orientación y rehabilitación adecuada.

“La entrevista con los padres referida a un trastorno del lenguaje infantil reviste gran importancia y debe basarse no sólo en datos estrictamente lingüísticos, sino, como toda anamnesis, en datos referidos a la maduración general” (Bernaldo de Quiros)

En la entrevista necesaria para realizar la anamnesis “se debe mostrar simpatía para la persona y tratar sinceramente de comprender su conducta y sus problemas. La ligazón se establece cuando se muestra aceptación” (Perello,J)

3.4.7 REEDUCACIÓN DE LA DISLALIA FUNCIONAL

1. Aspectos de la reeducación de las dislalias
Para este tratamiento es indispensable el trabajo concreto de la enseñanza de las articulaciones afectadas. Existen dos aspectos fundamentales dentro de este proceso:
-Desarrollo de funciones indispensables para la expresión correcta del lenguaje hablado
- Automatización interiorización e integración en el lenguaje espontáneo de aquellas articulaciones que fueron corregidas.
2. Tratamiento indirecto
3. Condiciones que se precisan para la articulación:
4. Buena función respiratoria
5. Madurez psicomotriz
6. Buena percepción y discriminación auditiva
7. Agilidad buco-facial

a) Ejercicios respiratorios

El aprender a respirar correctamente es el primer paso para una buena fonación

Primero es necesario →tomar conciencia de la propia respiración

Segundo→ trabajar la espiración nasal como bucal, formas soplante y silbante en distintos ritmos. Ejercicios de soplo.

b) Ejercicios de relajación

Si existe un tono tenso, esta rigidez se transmite a los órganos de la articulación→ bloqueando su expresión correcta

Para esto es necesario realizar ejercicios de: Relajación buco-facial (labios, lengua, mandíbula) Se puede utilizar ejercicios de contraste→ contracción distensión

c) Ejercicios de percepción y discriminación auditiva

Se puede dar el caso que existan dificultades para reconocer sonidos y discriminar unos de otros.

Los ejercicios deben estar orientados a: percepción y reconocimiento de sonidos, fonemas y palabras.

Desarrollar capacidad de discriminación de la cualidades sonoras: intensidad, duración, tono y timbre. (se puede utilizar instrumentos musicales)

Para la discriminación fonética → se da al niño dos sonidos en forma de sílabas que luego serán repetidos por el. Después se aumentan mas sonidos, se utiliza sílabas inversas, etc

IV

MATERIALES Y MÉTODOS

4.1 MATERIAL:

a) Prueba

La prueba de pronunciación que se utilizó para evaluar el lenguaje oral de los niños de 5 años de edad, estuvo estructurado de la siguiente manera:

Consta de seis ítems los cuales evaluarán lo siguiente:

N° DE ÍTEMS	ASPECTOS	PUNTAJE
I	Vocales	5
II	Diptongos	10
III	Palabras directas	15
IV	Silabas directas	20
V	Silabas trabadas	20
VI	Oraciones	30

Nos servirá como Pre test para conocer cuál es el nivel de pronunciación que presentan los niños que son materia de nuestra investigación.

Como Post test servirá para conocer si la aplicación del Método Doman ha mejorado el lenguaje oral de los niños.

Siendo el puntaje total de esta prueba 100 puntos.

b) Método Doman:

La aplicación del Método Doman ayuda en forma oportuna y apropiada a los educandos, que presentan problemas de pronunciación y lenguaje. Dicho método se desarrollará en un periodo de tiempo de 3 meses, el cual se ejecutará en 20 sesiones de aprendizaje, cada una de ellas con una duración de 45 minutos.

El lenguaje oral se considera como una de las condiciones humanas más importantes ya que permite que el hombre evolucione, por lo tanto, el hablar de un modo claro y comprensible constituye un requisito fundamental para la vida útil.

El no contar con esta posibilidad para comunicarse con los semejantes, puede limitar muchos aspectos de la vida diaria. Por lo tanto es básico tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia, utilizado por el ser humano para establecer comunicación con sus semejantes.

4.2 MÉTODO:

4.2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN: Aplicada

4.2.2 DISEÑO DE INVESTIGACIÓN:

Cuasi experimental

Diseño con grupo control y grupo experimental con pre y post test cuyo diseño es:

GE = A1 _____ **X** _____ **A2**

GC = B3 _____ **B4**

Donde grupo experimental

A1 = Grupo experimental a quien se le aplica el pre test antes de realizar la investigación

X = Método

A2 = Grupo experimental es quien se aplica el post test después de aplicar el método.

GC = Grupo control

B3 = Grupo control a quien se aplica el pre test

B4 = Grupo control a quien se aplica el post test sin haber aplicado el método.

4.3 POBLACIÓN Y MUESTRA:

4.3.1 POBLACIÓN UNIVERSAL:

La población universal está formada por 273 niños pertenecientes a las aulas de 3,4 y 5 años de la Institución Educativa N° 252 “Niño Jesús”

4.3.2 POBLACIÓN MUESTRAL:

La población muestral esta conformada por el aula “Respeto” grupo experimental que cuenta con 9 niñas y 11 niños y el aula “Tolerancia”, grupo control que cuenta con 12 niñas y 19 niños”.

4.3.3 UNIDAD MUESTRAL:

La unidad muestral esta formada por el aula “Respeto”, compuesta por 9 niñas y 11 niños que pertenecen al grupo experimental.

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
N° 252 “Niño Jesús”	11	9	20

4.4 VARIABLE DE ESTUDIO

4.4.1 VARIABLE INDEPENDIENTE:

Método Doman

4.4.1.1 Indicadores:

- a) Menciona las categorías de bits que se le indica.
- b) Escucha con atención el pase de los bits
- c) Observa los bits y pronuncia el nombre de cada una de ellos.

4.4.2 VARIABLE DEPENDIENTE:

Disminución de la dislalia funcional

4.4.2.1 Indicadores:

- a) Reconoce y pronuncia las vocales
- b) Reconocer y pronuncia los diptongos

- c) Observa las figuras y pronuncia correctamente las palabras directas
- d) Pronuncia correctamente las sílabas inversas
- e) Pronuncia correctamente las sílabas trabadas
- f) Pronuncia oraciones sencillas.

4.5 PROCESAMIENTO PARA LA OBTENCIÓN DE DATOS:

- 1) Coordinación con la directora y docentes de la Institución Educativa N° 252 "Niño Jesús"
- 2) Coordinación con los padres de familia.
- 3) Establecer horario para la realización de las actividades.
- 4) Prever las posibles dificultades que se podría presentar.

4.6 PROCESAMIENTO DE LOS RESULTADOS:

Para procesar los datos que se obtenga en la presente investigación se hará uso de la estadística descriptiva para la:

Determinación de los porcentajes

Elaboración de los cuadros estadísticos

Elaboración de gráficos y elaboración de perfiles.

Para determinar el análisis de significancia se hará uso de la prueba estadística T de Student, la cual permitirá rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alterna

V.REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

BAUTISTA, B. (2010) *"Utilización de las tic en educación infantil. El método doman"*.

ESTALAYO, V. y VEGA, R. *"Los institutos para el desarrollo del potencial humano del Dr. Glenn doman aplicados a la escuela"*

CAZAYUS P.(1977) " Biblioteca de Psicología: La Afasia". España. Bruselas.

ASCOAGA, J. (1990). "Los retardos del lenguaje en el niño" España. Barcelona

Correll, W. (1976) "Psicología pedagógica del comportamiento". España:
Barcelona

Garrison K. (1959) "La psicología excepcional en los niños". EE.UU: New York

GOMEZ, M.(2001) "Dislalia y trastornos fonológicos". España